


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Бобровская средняя школа»
структурное подразделение детский сад «Ягодка»

Согласовано
Педагогическим советом
Протокол №1 от 31.09.2021

Утверждаю
директор МБОУ «Бобровская СШ»

Е.В.Поликарпова



Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования для диагностических групп детей
дошкольного возраста

п.Боброво

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. <i>Цель и задачи Программы.</i>	3
1.1. Планируемые результаты	5
1.2.1. <i>Целевые ориентиры (или ожидаемые результаты)</i>	5
1.2.2. <i>Система оценки результатов освоения Программы</i>	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1. Общие положения	10
2.3. Описание организации образовательной деятельности в соответствии с содержанием Программы	16
2.3.1. <i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	16
2.3.2. <i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	18
2.2.3. <i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	23
2.2.4. <i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	26
2.2.4.1. <i>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность</i>	27
2.2.4.3. <i>Ознакомление с художественной литературой.</i>	29
2.2.4.3. <i>Формирование продуктивных видов деятельности</i>	30
2.2.5. <i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	35
2.3. <i>Взаимодействие взрослых с детьми, имеющими трудности социальной адаптации</i>	38
2.4. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	41
2.5. <i>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей</i>	43
2.7.4. <i>Коррекционно-педагогическая и логопедическая работа с детьми</i>	45
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	48
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка: организация образовательной деятельности.....	48
3.2. Создание развивающей предметно-пространственной среды	48
3.3. Кадровое обеспечение реализации Программы	50
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	52
3.5. Планирование образовательной деятельности	52
3.5.1. <i>Режим дня и распорядок</i>	52
3.6. Финансовые условия реализации Программы.....	53
3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы.	53
3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	54
3.9. Методическое сопровождение образовательного процесса.....	55
3.10. Дидактический материал и оборудование	57

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для диагностических групп детей дошкольного возраста (далее – ПрАООП, Программа) составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт) и отражает современный подход к процессу воспитания и обучения детей.

Необходимость разработки содержания Программы для диагностических групп детей обусловлена необходимостью сохранения уникальности и самоценности детства при любых вариантах развития.

Программа реализуется для детей с нарушениями развития в связи с отставанием в физическом или умственном развитии, нарушениями здоровья.

Цель Программы – создание условий для определения потенциальных возможностей психического, личностного развития каждого ребенка через выявление «зоны ближайшего развития» в продуктивном взаимодействии ребенка с взрослым в процессе коррекционно-развивающего обучения.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с учётом возрастного и психолого-педагогического подходов к развитию детей. Реализация Программы направлена в том числе на социальную адаптацию ребенка к условиям воспитания, в которых реализуются социально-коммуникативные, познавательные, речевые и другие образовательные потребности, обеспечивающие максимально возможную социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, коррекцию отклонений.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи Программы.

Программа нацелена на создание благоприятных условий для максимально возможного раскрытия потенциала развития детей, имеющих проблемы социализации, обусловленные условиями депривации с младенческого и раннего возраста, трудностями жизненной ситуации. Эти дети нуждаются в динамическом изучении в процессе коррекционного обучения для уточнения их дальнейшего образовательного маршрута.

Приоритетные задачи Программы:

- создание специальных психолого-педагогических условий для обеспечения равных возможностей полноценного развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, национальности, языка, социального статуса родителей,
- комплексное изучение развития каждого ребенка для выбора форм, методов и приемов коррекционного обучения с учетом психофизических возможностей детей и определения оптимального образовательного маршрута,
- создание развивающей пространственно-образовательной среды,
- формирование сотрудничества детей с взрослыми и сверстниками в процессе деятельности, соответствующей возрасту (эмоционально-личностное общение, манипулятивная, предметная, игровая деятельность, продуктивные виды (изобразительная, конструктивная, лепка, аппликация)),
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей,
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности диагностического процесса и коррекционно-развивающего обучения,

- развитие познавательных интересов и формирование доступных способов усвоения общественного (культурного) опыта, расширение кругозора детей, их представлений о природной и социальной среде,
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с близкими и новыми взрослыми для активизации коммуникативных возможностей в среде сверстников,
- расширение вербальных (невербальных, альтернативных) средств коммуникации с взрослыми и сверстниками,
- совершенствование общедвигательных и координационных умений для поддержания, и укрепления сохранения потенциала физической активности,
- формирование и совершенствование санитарно-гигиенических навыков,
- укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия,
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей.

1.1. Планируемые результаты

1.2.1. Целевые ориентиры (или ожидаемые результаты)

Целевыми ориентирами развития детей при реализации Программы являются возрастные психологические достижения в каждый возрастной период детства с учетом индивидуальных особенностей и возможностей к коррекции отклонений. Ожидаемые результаты овладения Программным материалом являются основанием содержания педагогической деятельности взрослых (дефектологов, логопедов, психологов, воспитателей) и родителей. Знания о возрастных закономерностях и об особенностях развития детей в каждом возрастном периоде позволяют своевременно оценивать их психологические достижения в процессе обучения.

Целевые ориентиры развития среднего дошкольного возраста (4 – 5 года)

Социально-коммуникативное развитие.

После 4-х лет ребенок внеситуативно общается со взрослым, вступает в ролевое взаимодействие со сверстниками в сюжетно-ролевой игре. Он может выбрать конкретную роль в игре для себя и для другого ребенка, согласовать и обсудить с ним свои действия. Во взаимоотношениях появляется индивидуальная избирательность, которая характеризуется в предпочтении одних детей другим. В группах выделяются лидеры, появляются конкретность, соревновательность, что ведет к совершенствованию образа я и представлений о других, развивается самооценка. В среднем дошкольном возрасте формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для ребенка чрезвычайно важной оказывается похвала. Это приводит к повышенной чувствительности и эмоциональным реакциям на происходящее, обидчивости на замечания, рассматриваемая в качестве возрастного феномена.

В изобразительной и конструктивной деятельности дети планируют и действуют по замыслу: рисунок становится предметным и детализированным, а самостоятельные постройки из 5-7 деталей из разного конструктора.

Познавательное развитие.

В процессе развития продуктивных видов деятельности в этот период совершенствуются познавательные процессы: внимание, восприятие, память, образное мышление. К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Ребенок 5 лет может назвать форму, на которую похож тот или иной предмет; вычленить в сложных объектах простые формы, из отдельных форм воссоздать сложные объекты; упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастают возможности памяти: увеличивается ее объем, ребенок запоминает до 6-7 названий предметов. Складывается произвольное запоминание: появляется способность принять задачу на запоминание, запомнить поручения взрослых, выучить небольшое стихотворение и т. д. Происходит переход к наглядно-образному мышлению: простые схематизированные изображения используются для решения несложных задач. В этом возрасте появляется возможность конструировать поделки по схеме, решать лабиринтные задачи.

Речевое развитие.

В среднем дошкольном возрасте слово является организующим элементом деятельности ребенка и передачи ему знания, но пока не имеет никаких преимуществ перед наглядными способами передачи опыта. Поэтому словесное инструктирование и передача опыта в словесной форме еще нуждаются в чувственной опоре. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер. У них вызывают интерес ритмическая структура речи, рифмы.

Физическое развитие.

Двигательная сфера характеризуется позитивными изменениями крупной и мелкой моторики: развивается ловкость, координация движений, равновесие, согласованность действий обеих рук (умение ловить мячи).

*Целевые ориентиры развития старшего дошкольного возраста
(5 - 6 лет)*

Социально-коммуникативное развитие.

В старшем дошкольном возрасте ребенку становятся доступны социальные отношения, он начинает понимать подчиненность позиций в различных видах детской деятельности. В общении со сверстниками и взрослыми использует вежливую форму обращения – по имени к другу, ребенку, по имени/ отчеству к взрослому; может рассказать о себе – назвать свое имя и фамилию, адрес проживания; транспорт, на котором едет до дома или который знает; может высказать собственное мнение и предложить версию решения конкретной ситуации; способен выполнять инструкцию и действовать самостоятельно, может описать выполненные действия и рассказать сверстнику способ выполнения действия; достигает цели и доводит действие до конца.

Игра дошкольника носит творческий характер: он может действовать в воображаемой ситуации, привносить новые сюжеты в знакомые игры и по ходу игры менять или брать на себя новые роли.

В детских рисунках отражает схематичные изображения различных объектов, они могут отличаться оригинальностью композиционного решения, статичностью и динамичностью отношений. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляется на основе схемы, по замыслу и по условиям. Ребенок знает и называет детали деревянного конструктора, может заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала; овладевает обобщенным способом обследования предмета-образца; способен выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструирование часто развивается в ходе совместной деятельности, при этом ребенок осваивает два способа конструирования: от природного материала к художественному образу («достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями), от художественного образа к природному материалу (подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Конструкции могут выполняться из бумаги путем складывания ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний), а также из природного материала.

Познавательное развитие.

В старшем дошкольном возрасте продолжают совершенствоваться все познавательные процессы: во многих случаях наблюдается возможность перехода от непроизвольного внимания к произвольному. Восприятие характеризуется анализом сложных форм и объектов. Происходит овладение системой сенсорных эталонов, в активной речи появляется слово-обобщение для обозначения выделенного свойства; умение определить место предмета или признака в ряду других (например, они расставляют матрешек по росту и вставляют в этот ряд недостающую, на глаз правильно определив ее место в ряду), т. е. осуществляют перцептивную систематизацию.

Изменяется и восприятие отдельных предметов. Оно становится более целостным, четким и в то же время дифференцированным: ребенок не только хорошо знает общие очертания предмета, но и умеет выделять его существенные части, правильно представлять себе их форму, соотносить по величине, учитывать расположение в пространстве. Эти умения дают возможность ребенку дошкольного возраста безошибочно складывать разрезные картинки (кубики), узнавать целое по части, дорисовывать предметы, собирать их из готовых форм и т. п. Кроме того, развитие целостного восприятия становится основой возникновения и развития навыка предметного рисунка.

Постепенно ребенок начинает оперировать в уме сложными представлениями о предметах, их свойствах, связях и отношениях. Так, он способен заранее представить себе целый предмет, который можно составить из имеющихся частей (т.е. мысленно соединить части в целое); как

могут перемещаться предметы или их части в пространстве относительно друга друга во время постройки и т. д. На основе зрительной ориентировки происходит оперирование образами-представлениями в социальной ситуации и предметном мире, воссоздаются образы знакомого предмета по памяти из (6-7 элементов) геометрических фигур после демонстрации образца.

К старшему дошкольному возрасту становится все более обобщенным наглядно-образное мышление: ребенок понимает сложные схематические изображения, представляет на их основе и даже самостоятельно создает такие изображения.

Развитие наглядно-образного мышления тесно связано с речью, в которой фиксируются (закрепляются) образы-представления: формируются схематизированные представления о цикличности изменений в природе, формируется умение обобщать и устанавливать причинные зависимости.

Речевое развитие.

К старшему дошкольному возрасту слово начинает служить источником знаний, передачи общественного опыта в пределах определенного содержания. Совершенствуется звуковая сторона речи, фонематический слух, интонационная выразительность речи, грамматический строй. В активной речи ребенок употребляет все части речи, занимается словотворчеством, обогащается его лексика (использует антонимы, синонимы). Развивается связная речь: появляется умение составить рассказ по сюжетной картинке или по серии сюжетных картинок, выучить и рассказать стихи, потешки, считалки.

Физическое развитие в старшем дошкольном возрасте совершенствуется и характеризуется увеличивающейся выносливостью, качественными изменениями крупной и мелкой моторики: развивается ловкость, координация движений, равновесие, согласованность действий обеих рук (ловля мячей).

Целевые ориентиры развития в подготовительной к школе группе (6 - 7 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

После 6 лет ребенок продуктивно сотрудничает, понимает и принимает инструкцию, удерживает цель задания, планирует свои действия и оценивает их результат. Его общение трансформируется из внеситуативно-познавательной формы во внеситуативно-личностную.

В этот возрастной период ребенок проявляет способность к общению со сверстниками, готовность к адекватным межличностным отношениям; инициативу и самостоятельность в игре и общении; умеет выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Как правило такое развитие касается межличностных отношений в среде сверстников, когда необходимо учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам, радоваться успехам, адекватно проявлять эмпатию и другие нравственные чувства (взаимопомощь и отзывчивость); подчиняться общим правилам и социальным нормам в разных ситуациях.

У ребенка появляется стойкий интерес и основные умения в изобразительной деятельности, конструировании из разного материала. В продуктивных видах деятельности используются знания, полученные в ходе прогулок и наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

В этом возрасте у ребенка полностью сформированы навыки самообслуживания и представления о здоровом образе жизни, умения соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Познавательное развитие.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться внимание: оно становится более произвольным, совершенствуется и восприятие.

Овладевая навыками восприятия свойств и отношений предметов, ребенок седьмого года жизни приобретает представления о пространстве, у него развивается пространственная ориентировка на основе воспринятых ранее пространственных свойств и отношений предметов, которые он может обозначить словом. Изменяется и восприятие отдельных предметов. Оно становится более целостным, четким и в то же время дифференцированным: дошкольник не только хорошо знает общие очертания предмета, но и умеет выделить его существенные части,

правильно представлять себе их форму, соотношение по величине, пространственное расположение. Это дает ему возможность безошибочно решать познавательные задачи: складывать разрезные картинки (кубики), узнавать целое по части, дорисовывать предметы, собирать их из готовых форм и т. д. Кроме того, развитие целостного восприятия становится основой возникновения и развития навыка предметного рисунка. В этот возрастной период совершенствуется оперирование образами-представлениями об окружающей действительности, появляется возможность оперировать количественными представлениями, решать простые устные задачи на сложение и вычитание в пределах 6-и.

На основе образного мышления начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое дает возможность решения более широкого круга задач, усвоения новых знаний. Ребенок понимает временную последовательность, может описать явления природы в форме рассказа, нарисовать образ близкого человека с характерными деталями.

Речевое развитие.

К 7 году жизни у дошкольника развивается связная речь, совершенствуется ее звуковая сторона, грамматический строй и лексика: ребенок стремится к речевому общению, участвует в диалоге. В детских высказываниях отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Активно употребляются обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. Развивается регулирующая функция речи, которая имеет большое значение в организации деятельности и поведения детей.

Физическое развитие.

На седьмом году жизни дошкольника сформированы представления о принципах здорового образа жизни; общие физические навыки в движениях; появляется способность выполнять сложные двигательные акты; улучшается техника выполнения движений, совершенствуются двигательные качества. Сформирована пространственная организация движений, слухо-зрительно-моторная координация и чувства ритма.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием социальной позиции школьника.

1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы

Система оценки результатов освоения Программы является одним из важных требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также, ФГОС ДО (2013 г.), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей, направлено на оценивание созданных в организации условий для осуществления образовательной деятельности: кадровые, материально-технические, предметно-развивающее пространство, методические, финансовые.

Программой предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения целевых ориентиров (ожидаемых результатов) освоения Программы. Ожидаемыми результатами овладения программой являются возрастные психологические достижения развития детей в каждый период обучения с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей к социальной адаптации в новых образовательных условиях.

Диагностика развития каждого ребенка проводится в ходе наблюдений за его поведением в группе, при выполнении режимных моментов, за его активностью в свободной и специально

организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом-дефектологом, педагогом-психологом и логопедом).

В условиях образовательной организации функционирует ППк, в рамках которого взаимодействуют специалисты психолого-педагогического профиля. Деятельность ППк направлена на анализ и обобщение сведений о ребенке и его развитии, полученных в результате изучения и наблюдений; разработку содержания АОП; согласование используемых методов и приемов работы, обсуждение и выбор организационных форм обучения каждого ребенка; оценку и контроль динамики его развития; планирование и контроль реализации программы работы с семьей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

При разработке Программы учтены требования Стандарта, особенности развития и образовательные потребности детей.

В содержании выделены пять образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие. Задачи обучения и воспитания детей согласно указанным образовательным областям, определены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников в целях обеспечения максимально возможной социальной адаптации, укрепления здоровья, коррекции отклонений или ослабление проявлений нарушений в развитии каждого ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на создание условий для овладения детьми средствами общения, способами усвоения культуры, в которой они растут. В процессе взаимодействия ребенка с окружающей средой происходит формирование возрастных ценностных ориентиров, ведущей деятельности, усвоение нравственных норм, становление психологических достижений, самостоятельности, личностных качеств.

Содержание этой образовательной области включает следующие направления педагогической работы: восприятие себя, осознание своего Я; восприятие других, формирование положительного взаимодействия с окружающим миром, средств коммуникации, способов усвоения общественного опыта; формирование опыта правильной оценки хороших и плохих поступков; воспитание уважительного отношения и чувств привязанности к близким людям, принадлежности к своей семье.

Основной задачей в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» является формирование интереса ребёнка ДГ к общению с взрослым, учитывая возрастные возможности эмоционального и ситуативно – делового общения. На основе доступных средств общения формируется деловое сотрудничество между взрослым и ребенком, который вводит его в предметный мир и мир социальных отношений между людьми. Через взрослого ребенок «открывает свое Я», выделяя себя среди предметов и других людей, стремится познать окружающую действительность.

Важной воспитательной задачей с детьми является раскрытие смысла нравственных отношений между людьми через представления о своем и чужом, о хорошем и плохом, о добре и зле. У детей необходимо развивать социально значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, оказать ему помощь, уступить. Реализовать эти задачи возможно в жизненных условиях или специально созданных ситуациях, в процессе обучения игре и выполнения трудовых поручений.

В целях становления самостоятельности в быту детей обучают навыкам самообслуживания: самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, следить за внешним видом и опрятностью. В дальнейшем детей учат выполнять поручения взрослых: убирать игрушки и пособия, расставлять и убирать посуду, пособия для занятий, ухаживать за растениями и т. д.

Появление элементов трудовой деятельности играет большую роль в усвоении ребёнком опыта действий с разнообразными предметами, способствует пониманию роли каждого отдельного действия в их определенной последовательности.

Трудовое воспитание детей в дошкольных организациях проводится в следующих направлениях: первое - знакомство с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитание уважения к труду; второе - организация практической деятельности детей по овладению навыками самообслуживания и культурно-гигиеническими навыками, определенными умениями ручного труда, труда в природе. В процессе выполнения заданий дети учатся действовать по показу, образцу и словесной инструкции, что способствует становлению у детей произвольного поведения.

Итак, педагогическая работа по социально-коммуникативному развитию детей

способствует становлению навыков социально положительного поведения в различных жизненных ситуациях.

Согласно целям образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в Программе выделены следующие направления:

- социальное развитие,
- коммуникативное развитие,
- обучение игре,
- воспитание самостоятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познание человеком окружающего мира происходит при помощи познавательных действий, которые приводят к возникновению психических процессов: внимания, памяти, восприятия, речи, мышления, воображения.

Познавательное развитие включает следующие направления педагогической работы:

- развитие внимания и памяти,
- сенсорное развитие,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

Развитие внимания и памяти являются важными процессами познания, обеспечивающими успешное усвоение ребенком доступного ему объема знаний, умений и установление контакта с взрослым. С детьми проводятся целенаправленные дидактические игры и упражнения на развитие зрительного и слухового внимания, а также специально подобранные игры на развитие зрительной, слуховой и тактильной памяти. Эти игры-занятия активизируют интерес ребенка к сотрудничеству с взрослым, делают процесс взаимодействия содержательным, расширяют возможности ребенка в проявлении самостоятельных игровых действий с игрушками и предметами.

Сенсорное развитие направлено, с одной стороны, на становление ориентировочно-поисковых действий (метода проб, практического примеривания, зрительной ориентировки), с другой - на обеспечение освоения систем сенсорных эталонов. Именно поисково-исследовательские действия служат основой для становления всех видов детской деятельности и развития высших психических функций.

Другой важной задачей сенсорного развития является своевременное и правильное соединение воспринимаемого свойства или качества предмета со словом, обозначающим воспринятое, что помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства, качества и отношения, делает эти образы более дифференцированными и обобщёнными. Развитие восприятия во всех случаях идёт от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления.

Педагогическая работа по сенсорному воспитанию детей проводится как на специально организованных занятиях, так и в процессе разнообразных видов детской деятельности и направлена на развитие:

- ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, ориентировочно-исследовательских действий,
- внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной),
- зрительного, слухового, тактильного восприятия,
- вкусового восприятия.

Формирование мышления в Программе представлено как единый диалектический процесс, где каждый из видов мышления является необходимым компонентом общего мыслительного процесса. Содержание занятий с детьми опирается на фундаментальное положение отечественной психологии о генетической связи разных форм мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, элементов логического мышления).

В раннем возрасте мышление развивается в процессе целенаправленных действий с предметами-орудиями. На основе практических действий с предметами, перемещая их в

пространстве, меняя их функциональные зависимости, ребёнок получает возможность преодолеть статичность восприятия. При этом он осознаёт динамичность окружающей среды, а главное, познаёт свою возможность воздействовать на динамику предмета в соответствии со своим замыслом или теми задачами, которые ставит перед ним взрослый.

На основе взаимодействия всех основных форм мышления: наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического, формируется тот единый процесс познания реального мира, при котором в различные моменты может преобладать то одна, то другая форма мышления.

Содержание занятий по формированию мышления, тесно связано с занятиями по обучению игре, ознакомлению с окружающим, формированию количественных представлений.

На занятиях по формированию количественных представлений детей знакомят с количественными и качественными отношениями между предметами. Учат выполнять действия сравнения, сопоставления предметов между собой, а также группы предметов (множества). Именно сравнение является одним из важнейших мыслительных процессов на основе сопоставления предметов по свойствам (форме, величине, пространственному расположению и по количеству). Такие свойства как форма, размер (величина, высота, толщина), пространственное расположение предметов и их частей являются внешними, хорошо воспринимаемыми признаками. В то же время количественный признак, это особый признак, при его выделении надо абстрагироваться от других признаков предмета (его функциональной принадлежности, формы, размера). На начальных этапах дети учатся различать понятия *один, много, по одному, ни одного*, понимать и отвечать на вопрос «Сколько?». Они учатся видеть общий признак разных предметов (2 елочки и 2 грибочка; 3 матрешки и 3 чашки; 3 зайчики и 3 моркови). Затем сравнивать равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов или группы предметов.

Умения оперировать количественными признаками предметов формируются у детей на протяжении всего дошкольного возраста. В целях поддержания активности детей к количественным отношениям между предметами на занятиях широко используются математические загадки, логические задачи и настольно-печатные игры. Эти знания и умения имеют огромное значение для развития познавательных процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления и речи.

Педагогическая работа *по ознакомлению с окружающим* в Программе представлена задачами, которые направлены на формирование у детей, с одной стороны, образов восприятия и представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а с другой – на формирование представлений об объектах неживой и живой природы, о взаимосвязи деятельности человека с явлениями природы. Содержание занятий способствует обогащению чувственного опыта детей, появлению умения быть внимательными к тому, что их окружает, фиксировать этот опыт в словесных высказываниях или в рисунках, поделках, аппликациях. Постепенно у детей формируются представления об окружающей действительности, готовность к восприятию и пониманию словесных описаний объектов, явлений природы и отношений между ними. Дети начинают воспринимать рассказы, сказки, стихи, песни, загадки, что закладывает основы понимания реальных причинных зависимостей в природе и деятельности человека, бережного отношения к природе.

На основе представлений о природе и взаимосвязи с явлениями природы у детей формируются временные представления, практическая ориентировка во времени. Они начинают осознавать значимость времени в собственной деятельности, соотношения своих действий с природными явлениями.

Содержание занятий по ознакомлению с окружающим включают следующие направления по формированию представлений:

- о предметном мире, созданном человеком,
- об объектах живой и неживой природы, о взаимосвязи их с явлениями природы,
- о взаимосвязи деятельности человека с явлениями природы,
- о социальных явлениях.

Каждый из указанных направлений имеет свою особенность, знакомит детей с определённым типом свойств, связей и отношений, специфических для данной области окружающей действительности. Планирование занятий с детьми осуществляется параллельно с работой по социально-коммуникативному развитию.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие у детей происходит в процессе повседневной жизни, выполнения режимных моментов, на всех играх и занятиях, во время разных видов детской деятельности, а также и на специальных занятиях по развитию речи.

Дети усваивают название отдельных свойств и качеств предметов, фиксируют социальный и чувственный опыт в словесных высказываниях, закрепляют в слове свой практический опыт.

С детьми проводят словесные игры, где они учатся согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами. Занятия по словообразованию и словотворчеству планируются как важный этап активного овладения детьми грамматической стороной речи.

В итоге, занятия по развитию речи направлены на формирование коммуникативной, фиксирующей, сопровождающей, познавательной и регулирующей функций речи. Проводится работа по коррекции нарушений звукопроизношения, где уделяется внимание развитию речевого аппарата, речевого дыхания, уточняется и закрепляется правильное произношение звуков.

На седьмом году жизни с детьми проводится работа по обучению грамоте. Детей учат выполнять звукобуквенный анализ слов, что способствует развитию у них интереса к знаково-символическим средствам. В ходе этих занятий дети учатся выполнять познавательные задачи в коллективе сверстников, что способствует совершенствованию умений оценивать свои действия и сравнивать их с результатами выполнения заданий сверстниками.

Занятия по подготовке детей к обучению грамоте ориентированы на формирование не только учебных навыков, но и умения сотрудничать в процессе осуществления совместной познавательной деятельности, в ходе которого у детей повышается самооценка и совершенствуется самостоятельность.

Согласно целям образовательной области «Речевое развитие» в Программе выделены следующие направления педагогической работы:

- развитие слухового внимания и фонематического слуха,
- расширение понимания обращенной речи,
- расширение и уточнение словаря,
- активизация фразовой речи,
- формирование грамматического строя речи,
- коррекция нарушения звукопроизношения,
- подготовка к обучению грамоте (анализ слова и формирование графических умений).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на знакомство детей с природой, разными видами искусств и формирование продуктивных видов детской деятельности, на формирование художественно-образных представлений, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям окружающей действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на произведение духовной и материальной культуры

Педагогическая работа проводится по следующим направлениям:

- музыкальное воспитание, развитие музыкально-ритмических движений, театрализованная деятельность,
- ознакомление с художественной литературой;
- формирование продуктивных видов деятельности,
- эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Музыкальное воспитание и развитие музыкально-ритмических движений особо значимы на ранних этапах становления личностного развития, когда закладываются основы усвоения культурных и социальных норм поведения. Эти занятия направлены на развитие сенсорных

процессов, чувства ритма, интереса к музыке, ее звучанию, желанию ее слушать, проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Приобщение детей к слушанию музыкальных произведений позволяет получить им новые впечатления, приобщиться к восприятию новой информации. Под влиянием музыки дети познают предметы окружающей среды, через восприятие звуков они узнают знакомые предметы, усваивают способы действий с ними, расширяя возможности смыслового взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Занятия *по изобразительной деятельности и конструированию* направлены на совершенствования сенсорного опыта и сенсорного развития: зрительного, слухового, тактильного, вкусового, а также закрепления знаний об основных свойствах предметов и объектов природы. В процессе целенаправленного восприятия предметов и явлений природы дети овладевают мыслительными операциями. Они учатся анализировать, сравнивать, устанавливать сходства и различия предметов и их частей, выделять общие и единичные признаки предметов, обобщать эти признаки. На занятиях дети овладевают умениями передавать в изображениях основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по размеру, расположению относительно друг друга. В ходе наблюдения за объектами и явлениями природы, детей учат замечать изменения в природе, фиксировать динамику природных явлениях в своих рисунках, лепных поделках и аппликациях. В процессе выполнения заданий совершенствуются изобразительные умения и навыки детей, развиваются их художественно творческие способности. Планирование занятий по изобразительной деятельности и конструированию тесно связано с темами занятий по сенсорному развитию, ознакомлению с окружающим и обучению игре.

Образовательная область «Физическое развитие»

В Программе выделены оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания. Предусматривается охрана жизни и укрепление здоровья детей, поддержание у них бодрого настроения, совершенствование всех функций организма, формирование основ физической культуры, воспитание положительных нравственно-волевых качеств.

В данной образовательной области можно выделить два основных направления:

- физическое воспитание,
- формирование представлений о здоровом образе жизни.

Физическое воспитание осуществляется как в повседневной жизни, так и на специальных физкультурных занятиях. В группе создаются благоприятные санитарно-гигиенические условия, соблюдается режим дня, обеспечивается заботливый уход за каждым ребенком, на основе личностно-ориентированного подхода к его возможностям, организуется полноценное питание, ежедневное пребывание детей на свежем воздухе, проводится утренняя гимнастика. В режиме дня детей предусмотрены игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия. При наличии условий организуется обучение детей плаванию. Во всех возрастных группах большое внимание уделяется выработке у детей правильной осанки.

На физкультурных занятиях предусматривается расширение индивидуального двигательного опыта каждого ребенка, последовательное обучение движениям и двигательным действиям. Детей обучают четко, ритмично, в определенном темпе выполнять различные физические упражнения по подражанию, показу, словесной инструкции, а также под музыку. Особое внимание уделяется развитию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствованию тонкой ручной моторики и зрительно-двигательной координации.

При *формировании представлений о здоровом образе жизни* детей знакомят с такими базовыми условиями жизни человека: соблюдение правил гигиены, режима питания, режима питья, проветривания, движения. Уточняют представления о полезной пище, о соблюдении режима питья. Детей учат осознавать ценность здорового образа жизни, знакомят с элементарными правилами безопасного поведения. Детей учат овладевать некоторыми приемами самомассажа: потереть руку об руку, встряхнуть, массаж пальчиков, потереть уши и др.

В зависимости от климатических условий, материально-технической оснащенности, национальных традиций региона педагоги могут вносить определенные изменения в предлагаемые физические упражнения.

2.3. Описание организации образовательной деятельности в соответствии с содержанием Программы

Конкретное содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» должно реализовываться в различных видах деятельности детей. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы выбираются с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Программа построена с учетом принципа включения ребенка в значимую деятельность (в младенческом возрасте – эмоциональное общение со взрослым; в раннем возрасте – предметная деятельность; в дошкольном возрасте – игровая деятельность). В дошкольном возрасте выделены игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

2.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие раскрывается в следующих направлениях:

- адаптационные возможности в новой социальной среде,
- ориентировка на нового взрослого, как источника передачи способов усвоения общественного опыта,
- представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении,
- положительное взаимодействие с сверстниками в детском коллективе в процессе всех видов детской деятельности,
- ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта,
- традиции в новой социальной среде (с 2-х лет),
- основы безопасности жизнедеятельности (после 1 года),
- возможности вербального общения со взрослым и детьми в условиях дошкольного образовательной организации (с 2-х лет),
- саморегуляция (с 5 лет),
- формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении:

- закрепить умения представится: назвать свое имя, фамилию, возраст, учить называть имена сверстников по группе, называть имена родителей, уметь показать себя и членов семьи по фотографии;
- фиксировать процесс взросления ребенка, поощрять его включения в общественно-полезный труд (помочь полить цветы в группе, убрать посуду со стола, собрать мусор в корзину, убрать игрушки в коробку и т.п.).

Возможности вербального общения со взрослым и детьми в условиях дошкольного образовательной организации:

- активизировать умения обращаться с просьбой к педагогу, сверстнику, проявлять доброжелательность по отношению к детям и взрослым;
- закреплять вербальные средства общения в детских видах деятельности (выразить словами свои потребности и желания, попросить игрушку, предмет быта, сообщить о своих действиях и поступках и т.п.).

Ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта (совместные действия, подражание, действия по показу, действия по инструкции):

- создавать условия для участия в различных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной) со сверстниками, учитывая возможности и интерес сверстника);
- продолжать организовывать наблюдения за трудом взрослых, фиксировать опыт наблюдения в беседе со взрослым;
- активизировать участие в сюжетно-ролевых играх, принимать на себя определенные роли, проявлять инициативу в коллективных играх, подбирать игрушки и атрибуты для игры совместно с другими детьми;
- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Самостоятельность в бытовой ситуации:

- продолжать совершенствовать самостоятельность в быту: пользоваться культурно-гигиеническими умениями и навыками для самообслуживания, соблюдать требования взрослых.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, называть имена сверстников по группе, называть имена родителей, показать себя и членов семьи на фотографии;
- пользоваться вербальными и невербальными средствами общения;
- участвовать в различных играх с детьми (сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, настольно-печатные игры);
- выполнять поручения взрослых по группе: полить цветы, смести крошки со стола, расставить обувь на полки в сушилку и т.п.;
- соблюдать требования взрослого, ориентироваться на речевую инструкцию;
- выражать свои потребности и желания фразой, уметь обратиться ко взрослому; положительно взаимодействовать со сверстниками в сюжетно-игровой игре, общаться фразовой речью;
- самостоятельно себя обслуживать в быту.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Представления о себе и своей семье, о ближайшем окружении:

- продолжать формировать представления о себе в настоящем и будущем, о перспективах дальнейшего обучения;
- закреплять представления о половой принадлежности, развивать качества, свойственные определенной половой принадлежности (мальчикам и девочкам).

Положительное взаимодействие с сверстниками в детском коллективе в процессе всех видов детской деятельности:

- продолжать формировать у детей умение положительно взаимодействовать в детском коллективе; воспитывать самостоятельность в выборе, организации и проведении сюжетно-ролевых игр и игр с правилами;
- учить передавать в игре события из личного опыта, используя символическую и знаковую атрибутику, брать на себя роли в соответствии с выбранным сюжетом и замыслом игры;
- совершенствовать положительные способы положительного взаимодействия в процессе совместной игры (соблюдать правила, договариваться между собой, решать спорные и конфликтные ситуации без участия взрослого).

Ведущий вид детской деятельности, способы усвоения социального и общественного опыта (совместные действия, подражание, действия по показу, действия по инструкции), традиции в новой социальной среде:

- активизировать желание участвовать в совместной деятельности- бытовом труде, при выполнении поручений (помощь взрослым по дому- сервировка стола, уборка посуды, уборка игрушек, на приусадебном участке, уход за домашними питомцами, присмотр за младшими детьми и др.);

- воспитывать желание быть полезным окружающим, радоваться своим успехам и достижениям коллективного труда.

Возможности вербального общения со взрослым и детьми в условиях дошкольного образовательной организации:

- стимулировать умения поддерживать диалог со своими сверстниками и взрослыми: выражать свои потребности, чувства и желания в процессе совместной деятельности; способность обсуждать и планировать совместные занятия, формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи;
- учить оценивать свои поступки и действия сверстников;
- обучать умениям партнерства в игре и в совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.

Саморегуляция:

- воспитывать и развивать волевые качества: дисциплинированность, организованность, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца;
- учить регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства и желания окружающих людей (на примерах из художественных произведений);
- воспитывать нравственные чувства: сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, желание порадоваться успехам другого человека.

Основы безопасности жизнедеятельности:

- продолжать знакомить с правилами безопасности на дороге (правила дорожного движения), в природе (культура поведения в парках, лесу, на отдыхе), в быту (пожар, болезни, несчастный случай, травмы и т.д.);
- закреплять знания о социальных службах, умение обращаться за помощью взрослых в случае необходимости (МЧС, скорая помощь, полиция).

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания:

- закреплять умение следить за своим внешним видом, за порядком своего рабочего места, соблюдать порядок в своей комнате;
- учить готовиться к занятиям, подбирать необходимый материал, атрибуты, пособия, инвентарь.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- рассказать о себе как о личности, о своем социальном статусе, о будущем школьном обучении;
- поддерживать совместные интересы и инициативу в игровой, продуктивной и трудовой деятельности в коллективе сверстников;
- организовать, предложить и развернуть сюжетную игру или игру с правилами;
- самостоятельно подобрать игровую атрибутику для совместной игры;
- наладить положительное общение в процессе совместной деятельности (договориться, уступить, помочь, решить конфликтный спор); проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- адекватно себя вести в знакомой и незнакомой ситуации (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, извиниться в случае недопустимого поступка и т.д.);
- давать оценку своим поступкам и действиям сверстников;
- иметь элементарные представления о правилах безопасности в общественных местах;
- быть самостоятельными в труде, в быту, в уходе за собой.

2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие раскрывается в следующих направлениях:

- обогащение сенсорного опыта, совершенствование зрительных, слуховых и тактильных ощущений;

- формирование способов усвоения общественного опыта: действовать совместно с взрослым по подражанию, показу, образцу и словесной инструкции;
- развитие интереса к предметам и явлениям окружающего мира, познавательной мотивации, любознательности;
- формирование средств ориентировки в окружающей действительности, формирование мышления и развитие речи;
- формирование элементов учебной деятельности: количественных и временных представлений

Возраст 4 - 5 лет

Задачи обучения и воспитания

Формирование средств ориентировки в окружающей действительности, формирование мышления и речи:

- продолжать формировать целостное восприятие предметов, образы-представления о предметах, их свойствах, выделять основные признаки предметов в процессе различных видов детской деятельности (конструировании, на занятиях с сюжетными игрушками, рисовании и т.п.);
- закрепить образы восприятия знакомых предметов и их свойства: учить запоминать предметы по основному признаку (мячик – круглый, кубик – квадратный, крыша дома – треугольная), группировать предметы или изображения по основному признаку на 2 части – «Что бывает круглым, что бывает квадратным?»);
- продолжать формировать образы-представления: учить группировать предметы по заданному признаку, называть словом сходство и различия сравниваемых групп;
- совершенствовать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление в игровых заданиях по сюжетам русских народных сказок: «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», «Репка» и др.: подобрать персонажу сказки нужный предмет и повторить действие этого героя;
- развивать вкусовые ощущения и умение их словесно описать (сладкое-горькое, кислое, холодное-горячее, вкусно-не вкусно и т.п.).

Формирование элементов учебной деятельности: ориентировка на количественный признак и счет; временных представлений, развитие речи:

- совершенствовать количественные представления, учить пересчитывать предметы в пределах 5-и; выделять из множества по слову предметы в пределах 5-и; соотносить число с количеством пальцев на руке, число с количеством предметов на картинке с реальными предметами;
- уметь выделять из множества заданное количество 1-5 (на слух, по карточке, на ощупь), выполнять счетные операции в пределах 4-5-и; учить сравнивать предметы по количеству – больше-меньше, одинаково;
- формировать графический образ цифры в пределе 5-ти, соотносить цифры с количеством предметов, обводить графически цифры, лепить по контуру, уметь найти заданную цифру среди других;
- совершенствовать действия с пишущим предметом по показу и по образцу на различных поверхностях – мольберт, альбомный лист (проводить простые линии-дорожки, дорисовывать предметные изображения, выполнять графические бордюры по образцу на крупных листах и т.п.);
- учить различать по признакам времена года – зима-лето, подбирать иллюстрации по характерным признакам времени года в играх с использованием дидактических пособий, называть словом время года и признаки времени года, наблюдать на прогулках за изменениями в природе, фиксировать наблюдения и впечатления в продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации).

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- группировать предметы по одному-двум внешним признакам (размер, форма, цвет);

- строить из объемных деталей конструктора по показу и образцу, обозначать ведущий признак предмета словом;
- пересчитывать предметы, называть итоговое число (в пределах 5-и);
- соотносить количество пальцев на руке, подбирать цифру, с заданным количеством предметов (1-5);
- осуществлять простые графические действия с пишущим предметом (проводить различные линии по образцу, штриховать контуры предметов и т.п.);
- проводить графические линии по слуховому сигналу, сопровождать графическое действие произнесением звуков (звукоподражание);
- воспроизводить предметно-игровые действия по сюжету знакомой сказки;
- различать времена года по характерным признакам (зима-лето), подбирать к ним иллюстрации, воспроизводить признаки в рисунке;
- обозначать словом вкусовые ощущения, называть свои предпочтения при выборе пищи и т.п.

Возраст - 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Формирование средств ориентировки в окружающей действительности, формирование мышления и речи:

- продолжать формировать целостный образ предметов, собирать игрушки и предметы из нескольких частей, предметные и сюжетные картинки из 4-6 частей с разными вариантами разреза, определять какой детали не хватает в предмете;
- совершенствовать восприятие основных цветов и закрепить в активной речи слова, обозначающие цвет;
- совершенствовать восприятие основных форм и закрепить слова, обозначающие основные формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- учить сравнивать предметы по нескольким признакам – величине, форме, цвету, узнавать предметы по описанию (например, угадывать загадки - фрукты-овощи, цветы-деревья), фиксировать основной признак предмета словом;
- совершенствовать наглядно-образное мышление: учить решать простые задачи; учить раскладывать последовательно сюжетные картинки (3-4), уметь рассказать, что произошло, чем завершилось действие;
- выявлять причинно-следственные связи и зависимости в конкретной игровой ситуации.

Формирование элементов учебной деятельности: количественных и временных представлений, развитие речи и др.:

- совершенствовать количественные представления: продолжать соотносить количество предметов с количеством пальцев, пересчитывать предметы в пределах 5-6, сравнивать количество (больше-меньше), выделять заданное количество на слух («Стукни, хлопни столько раз, сколько покажу»);
- продолжать учить правильному захвату пишущего предмета, совершенствовать графические умения.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- группировать предметы по величине, форме, цвету, назначению, обозначать ведущий признак в группировке словом;
- складывать разрезные картинки (предметные и сюжетные) из 4-6 частей;
- пересчитывать предметы, определять итоговое число, соотносить количество предметов с пальцами на руке, с изображением на картинке;
- сравнивать множества предметов (больше-меньше, больше-меньше на...), раскладывать поровну.

Возраст - 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

- продолжать учить сравнивать, группировать, устанавливать связи и отношения между предметами, планировать последующие действия;
- продолжать формировать целостный образ предметов, складывать предметные и сюжетные картинки из 6-8 частей с разными вариантами разреза;
- продолжать формировать графический образ цифры (1-10), соотносить количество и цифру, выбрать цифру, обозначающую количество сделанных хлопков, отстучать нужное количество по цифре на карточке и т.п., закрепить графику цифры в продуктивных видах деятельности;
- учить самостоятельно составлять простые задачи с опорой на реальные предметы, по иллюстрациям;
- формировать представления о звуках (гласные-согласные, звонкие-глухие, твердые-мягкие) – выделять заданный звук в слове, петь гласные звуки первого ряда (а, у, о, и, ы, э), определять на слух позицию звука в слове (начало, конец);
- формировать графический образ гласных букв, соотносить графемы с фонемой, т.е. букву со звуком (обводить буквы, лепить, доставать на ощупь из волшебного мешочка, находить среди других букв и т.п.);
- учить различать короткие – длинные слова, соотносить слова с картинкой, выкладывать полоски-слова на столе;
- учить отхлопывать слоги в словах, соотносить модель слога – короткую полоску, выкладывать условное обозначение слова по слогам;
- формировать представление о предложении как законченной мысли, учить соотносить предложение с условным обозначением в виде длинной полоски, учить моделировать предложение, подкладывать нужное количество произнесенных слов в предложении, считать слова, определять место слова в предложении;
- учить выполнять задания самостоятельно по составлению предложений по картинке, по реальным действиям взрослого или ребенка, своим действиям с предметами;
- учить слушать простые тексты литературных произведений и подбирать картинку прочитанному сюжету;
- учить различать пространственные отношения между предметами и определять свое расположение в пространстве по отношению к детям группы, по словесной инструкции (далеко, близко, рядом, высоко, низко, посередине и т.п.);
- активизировать действия с пишущим предметом: фломастером, карандашом, ручкой), выполнять графические действия по образцу и словесной инструкции на различных поверхностях – мольберт, альбомный и тетрадный листы (проводить простые линии-дорожки, дорисовывать предметные изображения, геометрические формы, копировать геометрические бордюры по образцу, затем элементы букв и цифры и т.п.);
- совершенствовать пространственную ориентировку на различных поверхностях (доска, мольберт, альбомный лист, тетрадный лист в крупную клетку и линейку);
- совершенствовать временные представления - определять по иллюстрациям времена года, называть их признаки (зима, весна, лето, осень), уметь отобразить признаки в продуктивных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации), учить различать зимние, летние, осенние, весенние месяцы, ориентироваться в календаре природы;
- закреплять представления о времени суток, выкладывать последовательно действия детей по картинкам (что делает мальчик утром, днем, вечером); по фотографиям из личного опыта ребенка (показывать, что делает утром, днем, вечером);
- формировать представления о времени по часам, учить равное время на часах (6, 9, 12, 3, 4, 5), соотносить время с реальными действиями ребенка по распорядку дня, проговаривать в речи, выставлять на пособиях - детских часах заданное время, составить личный распорядок дня;
- продолжать формировать слуховое внимание, представления о звуках окружающей действительности (различать звуки природных явлений, бытовые шумы, звучание музыкальных инструментов, звуки животных и речь человека).

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- группировать предметы по заданным признакам (внешнему признаку, назначению, материалу и т.п.);
- выделять заданное количество на слух, называть итоговое число, показать соответствующую цифру;
- изобразить графически знакомую цифру;
- составить простую задачу в пределах 1-7 с опорой на счетный материал, иллюстрацию;
- ориентироваться на альбомных и тетрадных листах;
- различать слова, слоги, слова – короткие –длинные, отхлопывать заданное количество слов в словах, выкладывать условные обозначения в соответствии с заданными образцами;
- различать звуки речи и бытовые шумы, звуки речи: гласные-согласные звуки, звонкие-глухие;
- определять позицию звука в слове (начало-середина-конец);
- различать простые предложения, составлять предложения по картинке, по своим действиям, составлять схему предложения;
- определять последовательность и количество слов в предложении;
- подбирать картинку к прочитанному литературному тексту, сказки;
- раскладывать последовательно серию сюжетных картинок, рассказать по картинкам последовательно действия героев по сюжету;
- определять в реальности и по иллюстрациям времена года, назвать основные признаки времени (действия людей, изменения в природе и в жизни диких животных);
- отображать изобразительными средствами признаки конкретного времени года (в лепке, рисунке, аппликации);
- определять время суток, в речи озвучить свои действия и действия сверстников в соответствии со временем суток (режим дня);
- ориентироваться на циферблате часов, знать части часов (стрелки, цифры, назначение), определить ровное время по часам (9,12, 3, 6).

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Работа по речевому развитию ведется по следующим направлениям:

- восприятие и понимание русскоязычной речи,
- звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие,
- речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога),
- готовность к обучению грамоте,
- развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной литературой.

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

- продолжать учить пониманию простых просьб, предложений в практической деятельности, в игровых ситуациях со сверстником;
- продолжать формировать слуховое восприятие и слуховое внимание: различать звуки окружающей действительности в играх с использованием неречевых и речевых звуков;
- учить использовать вежливые слова в процессе общения с взрослыми и детьми.

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- продолжать учить произносить простые фразы из 3-5 слов, закреплять использование в активной речи слов, обозначающих действия;
- разучивать простые стихи, считалочки, загадки, учить находить отгадки с опорой на картинку, по описанию угадывать, какой предмет (животное) загадали и т.п.;
- учить задавать вопросы в соответствии с ситуацией, используя вопросительные слова: где, куда;
- учить различать предлоги – за, между, перед - в предметно-практической деятельности с игрушками, предметами, отражать в речи простые фразы с использованием этих предлогов;
- учить использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных.

Развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной литературой:

- учить согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже в процессе описания героев сказки, отвечать на вопросы по сюжету сказки;
- продолжать учить конструировать простую фразу, согласовывать существительные с глаголами в роде и числе;
- учить конструировать фразу из 3-5 слов по реальным действиям детей с предметами, в игре, режимных моментах.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- высказывать свои желания и потребности словом;
- различать звуки окружающей мира (речевые, неречевые);
- конструировать фразу из 3-5 слов;
- декламировать простые стихи, считалочки, потешки (четверостишие);
- использовать в речи предлоги, ориентироваться в пространстве по слову, находить игрушку по словесной инструкции;
- задавать вопросы по сюжету рассказа, сказки, отвечать на вопросы;
- использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных;
- учить согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже;
- согласовывать существительные с глаголами в роде и числе;
- проявлять интерес к слушанию детских рассказов и сказок.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

- продолжать учить пониманию простых инструкций в практической деятельности, в игровых ситуациях со сверстником;
- продолжать формировать слуховое восприятие и слуховое внимание: различать звуки окружающей действительности в играх с использованием неречевых и речевых звуков;
- учить использовать вежливые слова в процессе общения с взрослыми и детьми.

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- продолжать учить произносить простые фразы из 5-6 слов, закреплять использование в активной речи слов, обозначающих действия;
- разучивать простые стихи, считалочки, загадки, учить находить отгадки с опорой на картинку, по описанию угадывать, какой предмет (животное) загадали и т.п.;
- учить задавать вопросы в соответствии с ситуацией, используя вопросительные слова: почему, зачем;
- учить различать предлоги – из-за, из-под - в предметно-практической деятельности с игрушками, предметами, отражать в речи простые фразы с использованием этих предлогов;
- учить использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных (названия животных – детенышей).

Развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной литературой:

- учить согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже;
- продолжать учить конструировать простую фразу, согласовывать существительные с глаголами в роде и числе;
- учить конструировать фразу из 5-6 слов по реальным действиям детей с предметами, в игре, режимных моментах.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- высказывать свои желания и потребности в активной речи;
- различать звуки окружающего мира (речевые, неречевые);
- пользоваться в речи фразой из 5-6 слов;
- использовать в речи предлоги, ориентироваться в пространстве, находить игрушку по словесной инструкции;
- задавать вопросы по сюжету рассказа, сказки, отвечать на вопросы;
- использовать в речи уменьшительно-ласкательную форму существительных;
- в речевых высказываниях согласовывать прилагательное с существительным по роду, числу и падежу; согласовывать существительные с глаголами, изменяя их по числам, лицам;
- проявлять интерес к слушанию детских рассказов и сказок.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Звуковая, интонационная культура речи, слуховое восприятие:

- продолжать формировать слуховое внимание и слухо-моторную память, учить различать речевые звуки, осуществлять действия;
- учить различать на слух звуки речи - гласные-согласные;
- учить различать слова – короткие-длинные, отхлопывать слова по слогам (короткие – длинные слова);
- воспитывать культуру речи в повседневном общении, ориентировать детей на речевое взаимодействие в разных ситуациях - игровых и бытовых.

Речь как средство общения (положительное взаимодействие в процессе общения, выражение просьбы, вопроса, пожелания, поддержание диалога):

- формировать доброжелательное отношение к взрослым и детям в группе, учить использовать в речи вежливые слова при обращении с просьбами;

- развивать планирующую функцию речи: учить последовательно рассказывать о предстоящих действиях;
- учить понимать сюжет простого рассказа, пересказывать его с опорой на картинки.

Готовность к обучению грамоте:

- учить выделять предложение из двух слов без предлогов;
- учить каждое предложение разбивать на слова, определять количество слов в предложении;
- закреплять использование предлогов в речи –впереди, около, из-за, из-под, между;
- учить использовать в речи глаголы в форме настоящего и прошедшего времени;
- формировать понимание значения приставок у глаголов;
- развитие планирующей функции речи в самостоятельных высказываниях в процессе режимных моментов, на занятиях, в сюжетно- ролевой игре и т.п.

Развитие речи в ходе знакомства с сюжетами русских сказок, детской художественной литературой:

- продолжать знакомить детей со сказками, учить пересказывать сюжет сказки по вопросам взрослого, составлять пересказ по схеме или модели;
- активизировать участие в диалогах по сюжетам знакомых сказок, в играх с правилами, ориентируясь на партнера по игре;
- учить составлять рассказы по серии сюжетных картинок;
- учить выражать свои эмоциональные переживания, наблюдения в речевых высказываниях;
- учить загадывать загадки, петь песенки.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- пользоваться развернутой фразовой речью в повседневной жизни для выражения своих желаний, потребностей, для обозначения своего эмоционального состояния и близких людей;
- планировать в речи предстоящие действия;
- поддержать диалог с взрослым: задавать и отвечать на вопросы;
- оставить рассказ по серии сюжетных картинок (4-5);
- пересказать короткий сюжет сказки, детского литературного произведения (рассказ, стихотворение);
- различать короткие и длинные слова, уметь отхлопать слова по слогам;
- различать на слух гласные и согласные звуки;
- выделять предложение из двух слов без предлогов;
- предложение разбивать на слова, определять количество слов в предложении;
- загадывать загадки, петь песенки, читать детские стихи наизусть.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие раскрывается в следующих направлениях:

- эстетическое восприятие окружающего мира;
- воспитание художественного вкуса;
- развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности;
- развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой;
- развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания, воспитание духовно богатой личности;
- возможность проявить индивидуальность и самобытность;
- создание условий для накопления у детей собственного опыта успехов, достижений и саморазвития
- приобщение к миру искусства в различных его проявлениях.

2.2.4.1. Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать развивать интерес к музыке, желание ее слушать, воспитывать эмоциональную отзывчивость на звучание музыки.

Воспитание художественного вкуса:

- учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, уметь соотносить эти качества с действиями (хлопать громко-тихо, стучать медленно-быстро);
- формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на инструментах (на ложках, бубне, барабане, маракасах, колокольчике).

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- формировать у детей средства общения со сверстниками в процессе музыкальных занятий (подпевать, играть на инструментах по очереди и т.д.).

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить использовать выразительные невербальные средства для воплощения образа героя при участии в театрализованных играх (жесты, интонации, мимику).

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии;
- узнавать знакомые мелодии, прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слова и строчки песен;
- выполнять простейшие действия с музыкальными инструментами под музыку в соответствии с жанром;
- сотрудничать со сверстниками в процессе прослушивания музыкальных произведений, музыкальных игр.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить петь индивидуально, подпевая взрослому слоги, слова, фразы в знакомых песнях;
- учить различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет.

Воспитание художественного вкуса:

- учить дифференцировать звучание знакомых музыкальных инструментов (фортепиано, металлофон, ложки, бубен, колокольчик).
- учить слушать и различать знакомые звуки природы (щебет птиц, шум воды, колокольный звон, шум дождя, вой ветра, голоса животных).

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и животных;
- продолжать учить играть на музыкальных инструментах (свирели, металлофоне, русских народных инструментах и т.д.).

Накопление у детей собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- побуждать к участию в праздничных мероприятиях, выполняя знакомые движения и действия совместно со сверстниками.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- внимательно слушать музыкальное произведение до конца, эмоционально откликаться на его звучание;
- подпевать взрослому слоги, слова, фразы в знакомых песнях;
- узнавать мелодию, сыгранную на различных музыкальных инструментах;
- различать знакомые звуки природы (выбор из 3-5);
- соотносить свои движения с характером музыки, передающей повадки и движения сказочных героев и животных;
- участвовать в праздничных утренниках, развлекательных занятиях и театрализованной деятельности.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать формировать интерес к музыкальным произведениям различного жанра, расширять круг эмоциональных переживаний детей;
- развивать представления о характеристиках музыки (высоте звука, тональности, тембра и др.).

Воспитание художественного вкуса:

- знакомить детей с творчеством известных композиторов (В. Моцарт, П. Чайковский, А. Вивальди, Г. Свиридов, Е. Крылатов, В. Шаинский и др.);
- развивать умение узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально откликаться при восприятии музыки.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- побуждать к участию в коллективных видах музыкальной деятельности (пение в хоре, игра в оркестре, участие в групповых танцах и др.);
- учить импровизировать при передаче образов животных, птиц, явлений, черт характера человека и т.д.).

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- закреплять умение петь под музыкальное сопровождение самостоятельно, в коллективе, выполнять танцевальные движения;
- учить выступать перед зрителями, используя средства театральной выразительности.

Приобщение к миру искусства в различных его проявлениях.

- воспитывать любовь к театру, знакомить детей с видами и творчеством театральной деятельности, планировать посещение детского театра.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- знать об элементарных музыкальных понятиях и жанрах (темп, ритм, тональность, марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- знать и называть композиторов, узнавать их произведения;
- петь или подпевать под музыкальное сопровождение; выполнять танцевальные движения в паре с партнером;
- иметь элементарные представления о театре (кукольный, с переодетыми артистами, интерактивный театр и др.)
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях (праздники, спектакли, инсценировки сказок).

2.2.4.3. Ознакомление с художественной литературой.

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы на основе сопереживания:

- закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, потешку.

Воспитание художественного вкуса:

- продолжать развивать умение слушать художественный текст.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- побуждать к повторению за взрослым отдельных слов и выражений из стихов и сказок.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- закреплять представления о литературных образах в игровой, изобразительной деятельности, в конструировании.

Формирование эстетического восприятия окружающего мира:

- формировать бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;
- слушать рассказывание и чтение взрослых вместе с группой сверстников;
- участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;
- передавать в рисунке представления о сказочном герое;
- бережно относиться к книге.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- вырабатывать умение слушать рассказывание или чтение вместе с группой сверстников, подбирать иллюстрации к содержанию текста.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- побуждать к повторению отдельных слов и выражений из стихов и сказок;
- учить составлять короткие рассказы из личного опыта с помощью взрослого, придумывать вымышленные истории.

Воспитание художественного вкуса:

- учить прослушивать фрагменты знакомых сказок и произведений в аудиозаписи;
- учить самостоятельно выбирать литературные произведения для чтения;
- формировать стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- продолжать закреплять представления детей о литературных образах в игровой, изобразительной деятельности, в конструировании.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- слушать детские произведения разного жанра и тематики;
- передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;
- сопровождать рассказанную взрослым сказку или стихотворение, договаривать конец фразы;
- подбирать иллюстрации к литературным произведениям;

- проявлять интерес к книгам, называть свое любимое произведение, рассматривать иллюстрации.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать воспитывать интерес к художественной литературе, расширять представления о различных жанрах (сказки, былины, проза, стихотворения, небылицы, загадки, пословицы, скороговорки и др.)

Воспитание художественного вкуса:

- воспитывать чувства сострадания, сопереживания, включенности в события, вырабатывать умение оценивать поступки и действия героев сюжета.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- обращать внимание на выразительные средства, передающие красоту и образность произведения, развивать восприимчивость к поэзии.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- закреплять интерес к чтению взрослым произведения, умение пересказывать содержание сюжета коллективно, по цепочке.

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- продолжать совершенствовать исполнительские умения при чтении стихотворений, в драматизациях сказок, историй;

- воспитывать индивидуальные предпочтения при выборе литературных произведений.

Приобщение к миру искусства в различных его проявлениях:

- знакомить с иллюстрациями и репродукциями известных художников.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- различать разные жанры литературных произведений;
- понимать юмор, иронию, отождествлять себя с героями произведений;
- понимать способы передачи художественного образа через мимику, выразительность чтения, интонацию, жесты, пластику;
- запоминать и выразительно рассказывать стихотворения;
- участвовать к коллективной драматизации литературных произведений;
- называть свое любимое художественное произведение;
- подбирать иллюстрации к знакомым текстам.

2.2.4.3. Формирование продуктивных видов деятельности

Лепка

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить целенаправленно раскатывать пластилин на доске и между ладонями, соединять части по подражанию действиям взрослого (колбаска, баранка, колобок, змейка);
- учить соотносить поделки с реальными предметами.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- побуждать к совместному обыгрыванию поделки.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- лепить по собственному выбору поделки разными способами;
- соотносить результат своей работы с реальным предметом, обыгрывать его;
- положительно относиться к совместным и собственным поделкам.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- развивать умение лепить самостоятельно по собственному выбору разными способами;
- учить сравнивать свою поделку с образцом, оценивать свою поделку и поделки сверстников;
- учить лепить предметы из нескольких частей.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить выполнять аппликации с помощью пластилина.

Ориентиры развития ребенка шестого года жизни

Дети могут научиться:

- лепить предметы разными способами;
- передавать в лепке признаки реальных предметов;
- обыгрывать поделки и оценивать результат своей работы.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения воспитания

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить передавать форму поделки, пропорции, пространственное расположение, позу, характерные особенности изображаемых объектов;

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- продолжать обыгрывать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов совместно со сверстниками;

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка летит, цыпленок клюет зернышки, мальчик держит мяч и т.д.);

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- воспитывать самостоятельность при выборе тематики работы, техники выполнения, оценки результатов;
- учить выполнять работы по образцам игрушек декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, игрушки с городецкой, хохломской росписью).

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- создавать лепные поделки по образцу, передавать основные свойства и особенности объекта;
- самостоятельно проявлять интерес к выбору объекта, технике выполнения, обыгрыванию поделки;
- оценивать свою работу и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных работ.

Аппликация

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

- продолжать воспитывать интерес к аппликации, расширяя возможности ее выполнения;
- активизировать интерес к рассматриванию аппликаций, созданных детьми старшего возраста.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- учить пользоваться ножницами, вырезать заготовки для поделок разной формы (полоски, круглые, треугольные, квадратные, овальные формы); приклеивать детали самостоятельно.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить анализировать образец, ориентироваться на листе бумаги (середина, сверху, внизу), выполнять аппликацию по образцу;

- учить выполнять сюжетные аппликации по образцу («Зима», «Листопад», «Цветы в вазе» и др.), оценивать результат.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты, овощи, игрушки, птицы, звери, природные объекты);
- правильно держать ножницы, вырезая из бумаги разные формы, выполнять по образцу аппликацию, называть полученную работу;
- сравнивать свою работу при сравнении с образцом.

Возраст - 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

- продолжать формировать положительное отношение к занятиям по аппликации.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- продолжать закреплять умение создавать изображения предметов объектов, сюжетных композиций, самостоятельно вырезая из бумаги заготовки и приклеивая их с помощью кисточки и клея;
- учить ориентироваться на листе бумаги, правильно располагая детали, в соответствии с образцом;
- закрепить практическую ориентировку на листе бумаги (середина, сверху, внизу, слева, справа), ориентируясь на образец;
- формировать умения участвовать в создании коллективной аппликации («Новый год», «Золотая осень», «Осенний урожай»).

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- учить оценивать свою работу, рассказывая о последовательности выполнения аппликации.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- придумывать тематику работы и самостоятельно выполнять аппликацию, используя различные материалы;
- правильно располагать композицию на листе бумаги;
- рассказывать о процессе выполнения аппликации и оценивать результат своей творческой работы.

Возраст - 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

- учить создавать поделки из бумаги и природных материалов с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (правильно и красиво располагать фигуры на листе бумаги, подбирать соответствующую цветовую гамму, соблюдать пропорции и т.д.);

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить составлять узоры и композиции из геометрических фигур, листьев, соломы, веточек и пр.; изображать птиц, животных по мотивам известных произведений;
- учить создавать аппликации по образцу, по представлению, по итогам наблюдений за животными, в природе.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- побуждать к участию и созданию коллективных композиций.

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- закреплять различные приемы вырезания (из сложенной вдвое бумаги, из бумаги, сложенной гармошкой, из многослойной бумаги), приемы обрывания бумаги, мозаичный способ приклеивания и т.д.);
- учить оценивать свои работы и работы сверстников, сравнивать их с образцом, выделять лучшие;
- поощрять проявления интереса к творчеству.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- создавать композиции по образцу, по собственному замыслу, по представлению ориентируясь в пространстве листа бумаги, учитывая пропорции;
- вырезать детали из бумаги, используя различные приемы;
- участвовать в создании коллективных поделок;
- развернуто оценивать свои изображения и работы сверстников.

Рисование

Возраст 4-5 лет

Задачи обучения и воспитания

Воспитание художественного вкуса:

- продолжать формировать умение рисовать предметы или сюжетную картину;
- закреплять представления детей о свойствах предметов: цвете, форме, величине и расположении их частей.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, в центре) в горизонтальной плоскости или на мольберте.

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- учить закрашивать рисунки, соблюдая границы контура, штриховать в одном направлении.

Развитие эмоциональной и чувственной сферы:

- учить сравнивать рисунок с натуральным объектом, оценивать результат своей работы.

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавая в рисунках качества предметов;
- ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу, в центре, уметь рисовать как в условиях горизонтальной плоскости, так и вертикальной;
- оценивать результаты своей работы, сравнивая ее с образцом; пользоваться словами *похожий, непохожий*.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- формировать интерес к рассматриванию картин известных художников;
- продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, людей, сказочных героев;
- учить передавать положение предмета в пространстве, его характеристики (цвет, форма, величина).

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- учить рисовать кистью разными способами, получать оттеночные цвета путем смешивания красок, пользоваться карандашом с легким нажимом, обводить предметы по контуру и аккуратно их раскрашивать.

Формирование эстетического восприятия окружающего мира:

- учить создавать сюжетные композиции, объясняя свой замысел в самостоятельных речевых высказываниях.

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- учить переносить и закреплять свой опыт на цифровых носителях с помощью обучающих программ.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;
- пользоваться изобразительными средствами и материалами (карандаши, мелки, гуашь, акварель, пастель, кисти, печати, губки и т.д.);

- уметь наблюдать и выделять характерные детали предмета, передавать сходство в изображении;
- располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, в центре, в углу), фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;
- создавать рисунки со знакомыми сюжетами по самостоятельному замыслу;
- оценивать свои работы, радуясь достигнутому результату, выражая эмоциональное отношение («красиво», «нравится», «похоже», «как настоящий»).

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- стимулировать интерес к рассматриванию картин известных художников;
- закреплять умение изображать предметы с натуры, по представлению;
- формировать способность передавать характерные особенности предметов (форму, величину, строение, пропорции, цвет, пространственное расположение).

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить передавать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе, явлениями в социальной жизни людей;
- стимулировать участие в создании коллективных рисунков (коллективное панно «Зимой», «Ранняя весна», создание книжки для малышей «Колобок».

Накопление собственного опыта успехов, достижений и саморазвития:

- совершенствовать технику изображения, используя разные материалы и приемы (гуашь, акварель, пастель, цветные карандаши, простые карандаши; прием дорисовывания, раскрашивания, растушевывания, создание фона и т.д.);
- учить различать оттенки цветов, развивать цветовое восприятие (голубой, светло-голубой, бледно-голубой и т.д.);
- учить создавать сюжетные композиции;
- знакомить с видами декоративно-прикладного искусства (хохломяская, городецкая, гжельская роспись).

Возможность проявить индивидуальность и самобытность:

- формировать умение оценивать свою работу, сравнивать с образцом (красиво - некрасиво, похоже - непохоже, нравится - не нравится и т.д.)
- воспитывать самостоятельность в выборе темы рисунка, композиции, цвета, материала и др.;
- стимулировать проявления замысла в создании сюжетных изображений, используя рассмотрение и анализ детских рисунков, выставок.

Приобщение к миру искусства в различных его проявлениях:

- закреплять знания об искусстве, приобщая детей к посещению музеев, выставок, знакомить детей с произведениями известных художников.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- изображать предметы, людей, животных и природные явления, сюжетные композиции по собственному замыслу, по итогам наблюдений, по представлению;
- использовать различные материалы и средства для изобразительной деятельности;
- создавать цвета и оттенки, опираясь на реальную окраску предметов;
- элементам росписи декоративно-прикладного искусства
- рассказывать о замысле и выполнении своей работы работ;
- оценивать свои работы и работы сверстников.

Конструирование

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности.
- учить сравнивать объемные и плоскостные объекты.

Воспитание художественного вкуса:

- учить выделять детали, правильно соединять, учитывая расположение их в пространстве.
- Возможность проявить индивидуальность и самобытность:*
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- учить планировать постройки и создавать их из деталей, разных по форме величине, фактуре;
- формировать желание участвовать в коллективных постройках («Наша улица», «Наш детский сад»);
- учить обыгрывать постройки, включать в сюжетную игру.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- создавать конструкции по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции, по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении совместных построек из разного строительного материала;
- рассказывать о сюжете игры;
- оценивать свою работу и соотносить постройки с реальными объектами.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Эстетическое восприятие окружающего мира:

- продолжать развивать умение видеть в построенных объектах предметы реального мира;
- переносить в конструктивную деятельность наблюдения за действиями людей разных профессий.

Развитие образных выразительных художественных средств в детских видах деятельности:

- активизировать самостоятельность в собственных замыслах построек, анализировать процесс постройки и необходимость использования различных деталей.

Развитие способности к гармоничному взаимодействию с социальной средой:

- учить создавать сюжетные композиции в коллективной постройке
- Возможность проявить индивидуальность и самобытность:*
- учить оценивать результаты своего творчества и действия сверстников.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к конструированию, готовить строительный материал к выполнению задуманной постройки;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции;
- участвовать в совместном коллективном сюжетном конструировании.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие раскрывается в следующих направлениях:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие и совершенствование двигательных функций организма ребенка;
- развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков;
- совершенствование тонкой ручной моторики;
- развитие зрительно-двигательной координации;
- развитие волевых и личностных качеств (организованность, дисциплинированность, активность, упорство в достижении цели, желание преодолеть препятствие – болезнь,

- временное ограничение подвижности, последствия травм и др.);
- становление психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость);
- овладение культурно-гигиеническими навыками;
- развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми;
- воспитание интереса к здоровому образу жизни.

Работа по развитию движений проводится на специальных занятиях по физическому воспитанию, в ходе утренней гимнастики в семье, в процессе проведения подвижных игр, в свободной деятельности и на прогулке.

Возраст 4 - 5 лет

Задачи обучения и воспитания

Развитие и совершенствование двигательных функций организма ребенка:

- учить выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.

Развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков:

- совершенствовать основные движения: строиться и ходить в шеренге, бегать за взрослым и друг за другом, прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками, ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы, подниматься и спускаться по лестнице, подтягиваться на перекладине;
- закреплять умение бросать мяч в цель, отбивать о землю левой и правой рукой, бросать и ловить мяч двумя руками;
- формировать интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу.

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

- формировать интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр («У медведя во бору», «Сова и птички», «Прятки», «Вышибалы», «Цапли» и др.)

Овладение культурно-гигиеническими навыками:

- воспитывать потребность в выполнении гигиенических навыков (мыть руки, чистить зубы, умываться, вытирать лицо и руки и др.).

Ориентиры развития к концу пятого года жизни

Дети могут научиться:

- выполнять движения и действия по подражанию и по инструкции взрослого;
- выполнять основные движения: ходить и бегать друг за другом, прыгать на месте и вперед на двух ногах, выполнять движения по речевой инструкции взрослого;
- удерживать равновесие в разных позах (на одной ноге, руки вверх, руки в сторону);
- участвовать в подвижных играх со сверстниками, брать на себя ведущую роль в игре.

Возраст – 5-6 лет

Задачи обучения и воспитания

Воспитание интереса к здоровому образу жизни:

- расширять представления об особенностях здоровья человека (кто-то носит очки, кто-то передвигается на коляске, у кого-то бывает аллергия), о роли правильного питания, здорового образа жизни, гигиены и режима дня для здоровья человека.

Развитие и совершенствование двигательных функций организма ребенка:

- совершенствовать двигательные навыки и умения детей (ходьба, бег, удержание равновесия, построение, прыжки, ползание, лазание, метание, упражнения с предметами);
- формировать правильную осанку.

Становление психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость):

- знакомить с различными видами спорта (катание на велосипеде, на самокате, на лыжах);
- учить держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч).

Овладение культурно-гигиеническими навыками:

- воспитывать потребность в соблюдении культурно-гигиенических требований (мыть руки, чистить зубы, умываться, принимать душ и др.).

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

- продолжать учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, брать на себя роль ведущего, воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Ориентиры развития к концу шестого года жизни

Дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами (бросать и ловить мяч, попадать в цель; лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали, прыгать на двух ногах и на одной ноге, перестраиваться в шеренге);
- ездить на велосипеде, самокате, беговеле, на лыжах;
- выполнять комплекс упражнений утренней зарядки;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- держаться на воде, выполнять движения в воде по инструкции и по показу;
- соблюдать правила личной гигиены.

Возраст – 6-7 лет

Задачи обучения и воспитания

Сохранение и укрепление здоровья:

- формировать потребность в ежедневной двигательной активности, в выполнении комплекса упражнений.

Развитие и совершенствование двигательных функций организма ребенка:

- совершенствовать основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, плавание и др.);
- учить выполнять действия по инструкции взрослого, в указанном темпе и в необходимом направлении.

Совершенствование тонкой ручной моторики; развитие зрительно-двигательной координации:

- продолжать учить действовать с предметами (бросать, метать в цель, захватывать, передавать, удерживать, подбрасывать, ловить и т.д.).

Становление психофизических качеств:

- развивать силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость в процессе спортивных и подвижных игр.

Овладение культурно-гигиеническими навыками:

- воспитывать культуру ухода за своим телом.

Развитие способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми:

- продолжать воспитывать интерес к подвижным играм, активизировать самостоятельность в организации подвижных игр.

Воспитание интереса к здоровому образу жизни:

- закрепить представления о здоровом образе жизни и необходимости соблюдения режима дня.

Ориентиры развития к концу седьмого года жизни

Дети могут научиться:

- знать и выполнять комплекс утренней зарядки или разминки;
- выполнять действия по инструкции и по сигналу (перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; находить свое место в шеренге по сигналу, лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки; прыгать на двух ногах и на одной ноге; бросать и ловить мяч, попадать в цель и т.п.);
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- ездить на велосипеде, самокате, беговеле, лыжах и т.п.
- соблюдать правила личной гигиены в повседневной жизни.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми, имеющими трудности социальной адаптации

Взаимодействие ребенка и взрослого рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания, учитывающий возрастные и индивидуальные особенности психического каждого ребенка. Процесс психического развития в Программе оценивается качественными возрастными изменениями, а не суммой определенных параметров. На каждой возрастной ступени психическое развитие своеобразно, оно отличается от предыдущего и от будущего.

Взрослый организует условия для проявления активности ребенка в предметно-пространственной развивающей образовательной среде, проявляет инициативу и налаживает его общение с другими детьми, выстраивает систему отношений к окружающему миру, к другим людям и к самому себе.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – является одним из факторов, который оказывает влияние на психическое развитие ребенка. Ребенок младенческого возраста еще не владеет умениями, свойственными детям раннего возраста, так же, как и ребенок раннего возраста не владеет умениями, присущими детям дошкольного возраста, поэтому учет соотношения внешних требований, которые определяются окружающей предметно-пространственной средой, с возможностями и потребностями возрастного и индивидуального созревания каждого ребенка – составляют важную часть его дальнейшего развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (ППРОС) – специально организованное пространство (включая помещения и участки, оборудование и инвентарь, игры и игрушки, предметы), которое компонуется (или комплектуется) с учетом возраста и особенностей развития детей ДГ.

Взаимодействие взрослых с детьми *дошкольного возраста* налаживается в эмоционально – окрашенном общении, в предметно-игровой и игровой ситуации, что позволяет выделить специфичность ППРОС на каждом возрастном этапе с учетом эмоционального, предметного и игрового характера детской деятельности.

В дошкольном детстве происходит становление *игровой деятельности*. Взрослый организует и контролирует действия ребенка, определяет цель и задачи игры или игровой ситуации, анализирует условия и средства достижения игровой цели. В игровой процесс вплетаются элементы обучения, что позволяет вовлекать ребенка ДГ в процесс игры и побуждать его к анализу игровой ситуации, выбору способа действия и достижению результата.

В игровой деятельности реализуется образовательная потребность ребенка в новизне и познании предметного мира: он активно выбирает понравившуюся игрушку, проигрывает с ней знакомый сюжет, проявляет первые желания поделиться своей игрушкой со сверстником. В этот период взрослый обучает детей анализировать сюжет и проигрывать его, сопровождать речью роль выбранной игрушки, и, в то же время, примерять на себя ее возможности. Отдельные предметно-игровые действия объединяются в единое целое, и в опыте детей появляются целые творческие эпизоды из социальной жизни.

Таким образом, на каждом этапе детского развития, в специфических видах детской деятельности, возрастает значение ППРОС и меняется ее содержание. В дошкольном возрасте – это сюжетные и сюжетно-ролевые фрагменты (детский/е конструктор, посуда, мебель, разные игровые модули и пр.), которые являются уменьшенными копиями мира взрослых и позволяют вовлекать детей в социально-бытовые ситуации взаимоотношений между людьми.

На игровой основе развиваются продуктивные виды деятельности (изобразительная, конструктивная, элементы трудовой) и творческие возможности. Ребенок овладевает способами усвоения общественного опыта, укрепляющими его интерес к подлинному сотрудничеству со взрослым и мотивационно-волевою сферу. Эмоциональная вовлеченность в игровую ситуацию и включенность на правах партнера в нее взрослого, по сути, являются центральным «смыслом» взаимодействия, стимулируют активность ребенка в период пребывания.

Характер взаимодействия со взрослыми

Взаимодействие взрослого и ребенка реализуется в индивидуальном подходе к воспитанию и развитию детской личности с учетом ее возрастных и особых образовательных потребностей, а также возможностей. Создание доверительных и доброжелательных отношений между взрослыми

и детьми обеспечивает защищенность и психологический комфорт пребывания каждого ребенка.

Задача взрослого заключается в том, чтобы на каждом возрастном этапе ребенок становился активным участником обучающего процесса. Для этого взрослый использует такие способы усвоения общественного опыта, которые доступны ребенку на данном возрастном этапе развития. В то же время необходимо изменять эти способы вовремя, чтобы обучение было развивающим, а не бесполезным. Поэтому в Программе взаимодействие взрослого и ребенка это обучающий процесс, который ориентируется не на уже завершившиеся циклы развития, на зону ближайшего развития, а не на возникающие. «Зона ближайшего развития» в Программе подразумевается, как разница, или как расстояние между уровнем актуального развития и уровнем возможного (ближайшего) развития ребенка. В зоне ближайшего развития находится психический процесс, формирующийся в совместной деятельности ребенка и взрослого. Поэтому, весь образовательный процесс основан на таком тесном взаимодействии.

Роль взрослого в развитии восприятия детей заключается в организации дидактических игр, которые направлены на активизацию интереса ребенка к окружающему миру, потребность действовать и оперировать ими в окружающей среде. В дошкольной группе организуются специальные занятия с детьми по продуктивным видам деятельности: изобразительной, конструированию, лепке, на которых уделяется также большое внимание развитию восприятия. Взрослый обучает детей рассматривать предметы, а затем передавать их реальные особенности в рисунке, в лепке, или в конструкции. Его задача приобщить ребенка к созиданию и развивать творческие возможности. На дошкольном этапе детства это становится возможным как в основном виде детской деятельности – в игре, так и в продуктивных видах деятельности, где ребенок может воспроизвести фрагменты реальной жизни взрослых.

Особое значение в ситуациях дидактического и продуктивного взаимодействия во время занятий играет речь и слово взрослого, которое имеет планирующую, уточняющую, обобщающую и контрольную функцию. С помощью слова взрослый «погружает» ребенка в познавательный мир сопутствующих ситуаций и явлений, в мир человеческих действий и связей между ними.

Ситуативно-деловой характер взаимодействия взрослого с детьми оказывает влияние и на характер всех линий развития. Ребенок-дошкольник задает вопросы «Почему? Зачем?», потому, как ищет новые пути познания объектов, ситуаций или явлений. Взрослый помогает осмысливать цели человеческой деятельности, воспитывает нравственные, интеллектуальные и эстетические основы. Устная речь и правильность высказываний взрослого оказывают положительное воздействие на поведение и мотивы деятельности детей ДГ. Умение слушать и подчиняться требованиям взрослых, изучать и наблюдать предметы и ситуацию будут служить залогом будущих личностных качеств для налаживания и развития деловых мотивов взаимодействия с окружающими людьми.

Значимым компонентом содержания взаимодействия взрослого с ребенком-дошкольником на этом этапе детства является партнерская, равноправная коммуникация, способствующая становлению образа «Я». Поощрение и похвала в ходе занятий служит побудительным источником к развитию произвольности и самостоятельности, познавательной активности и чувств самодостаточности и гордости за успехи в разных видах детской деятельности.

Таким образом, взаимодействие ребенка дошкольного возраста со взрослым имеет *ситуативно/внеситуативно-деловой характер* и направлено на развитие у детей личностных качеств, овладение культурно-общественным опытом и воспитания моральных и нравственных чувств как основы их воли и будущего характера.

Характер взаимодействия с другими детьми

В процессе игрового взаимодействия ребенка со взрослым развиваются его межличностные отношения со сверстниками.

В раннем возрасте закладываются предпосылки к общению детей друг с другом. И, если сначала детей привлекает, прежде всего, внешность и поведенческие проявления, яркая игрушка в руках другого ребенка, то несколько позже имеют значение интерес к его действиям и подражательная способность. Ближе к 2-м годам появляются первые эмоциональные и инициативные действия по отношению к другому ребенку, желание поделиться игрушкой. Так, появляется эмоционально-положительное отношение к сверстнику, которое взрослый

поддерживает специальными приемами в игровых и бытовых ситуациях: учит играть вместе, рядом, не мешать друг другу, оказывать помощь.

Таким образом, характер взаимодействия детей друг с другом можно обозначить как *эмоционально-практический и ситуативно-деловой*, так как обусловлен эмоциональной чувствительностью и конкретным запасом навыков практических действий с предметами окружающего мира на основе сформированных представлений о нем и его свойствах.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Картина отношений ребенка к миру, к другим людям и в себе самому развивается на основе интереса и произвольности, действий познания и преобразования, и зависит от социальных условий развития и разных видов деятельности, выступающих центральным звеном всей системы воспитания.

В дошкольном возрасте отношения к миру и к окружающим выстраиваются на основе продуктивного сотрудничества, взаимопомощи, сознательного подчинения требованиям взрослого и детского коллектива. Познавательный интерес выходит за рамки ближнего окружения, и расширяется путем рассказов и бесед взрослых с детьми о жизни других людей, об их профессиях и общественно-трудовой деятельности. В процессе общения со взрослым дошкольник решает мыслительные задачи, анализирует наблюдаемые явления и цели человеческих действий. Постепенно усложняются его эмоции и чувства, которые могут вызываться как воспринимаемыми реальными ситуациями, так и представляемыми.

2.4. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Программа направлена на реализацию актуальных и потенциальных возможностей детей в основных образовательных областях: в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии на фоне комфортного взаимодействия со взрослыми и сверстниками, положительного отношения к окружающему миру, к себе и к другим людям.

Важнейшим условием реализации Программы является доступная для взаимодействия взрослых с детьми **форма** образовательно-воспитательной среды.

В социально-коммуникативном направлении взаимодействие взрослых и детей налаживается в форме дидактических, развивающих и подвижных игр, игр с правилами. Игровая ситуация обеспечивает как отдельные предметно-игровые манипуляции, так и предметно-игровые действия, простые сюжетные и ролевые игры, в котором дети могут проявить и раскрыть свои коммуникативные возможности, закрепить имеющийся опыт в новой ситуации. Используются ситуативные разговоры, поговорки, потешки, стихи и песенки.

В познавательном направлении приоритет отдается интересам детей к окружающему предметному и социальному миру. Форма взаимодействия реализуется в специальных обучающих ситуациях, в которых ребенок начинает ориентироваться в окружающем пространстве с помощью разных анализаторов, получая новые впечатления и подражая действиям взрослого. Предметно-игровая и игровая виды деятельности детей включают игры-забавы, упражнения, дидактические игры и пр.

В направлении речевого развития особое внимание уделяется средствам общения детей на специально организованных занятиях. Форма взаимодействия реализуется в игровых ситуациях, стимулирующих коммуникативные возможности детей: дидактические и развивающие игры, сюжетные ситуации с речевым компонентом.

В художественно-эстетическом направлении форма взаимодействия предполагает специальные занятия, связанные с музыкой, прослушиванием художественных текстов, с чтением художественной литературы, с рассматриванием сюжетных иллюстраций, с играми-драматизациями.

Организуются специальные занятия по продуктивным видам деятельности, в ходе которых дети отражают реальные события жизни в рисунке, конструкции или в лепной поделке и приучаются, таким образом, к культурным и художественным ценностям окружающего мира. Форма организации занятий – игровая, как в группе детей, так и индивидуально, и тесно переплетается с занятиями коммуникативного и познавательного характера.

Особую важность представляют занятия по самообслуживанию и элементарному труду.

К концу дошкольного возраста дети умеют работать с разным оборудованием и материалом (глиной, муляжами, наборами игрушек произведениями народных промыслов, иллюстрациями, мольбертами, наборами цветной бумаги, предметами декоративно-прикладного искусства и пр.). Принимают активное участие в коллективном оформлении и украшении окружающего пространства, могут участвовать в проектной деятельности, эмоционально обозначая свое удовлетворение от прослушивания, рассматривания, изготовления и пр. деятельности художественно-эстетической направленности.

В направлении физического развития организация взаимодействия взрослого с детьми ориентирована на здоровьесберегающие технологии в форме проведения специальных занятий по совершенствованию у детей общеразвивающих физических возможностей (ходьбы, бега, прыжков, ползания и т.д.). Занятия проводятся в спортивной комнате, в бассейне, на спортивной площадке. Используются тренировочные задания и упражнения, физкультминутки, подвижные и малоподвижные игры.

Ориентируясь на образовательные области и особенности контингента детей взрослый выбирает способы, методы и средства реализации Программы.

Способы реализации программы зависят от актуальных и потенциальных возможностей детей к обучению. На начальном этапе с детьми ДГ в коррекционно-развивающем обучении применимы *совместные действия*, когда взрослый действует руками ребенка или помогает ему

частично выполнить предметно-игровое действие или определенное движение в ответ на стимулирующее воздействие. Предшествует этапу применения совместных действий налаживание положительного контакта с ребенком через ласковое обращение по имени, привлечение его внимания к новой игрушке, тактильные способы (поглаживание ручек, обнимание и удержание на руках (для маленьких)).

Средства реализации образовательной программы определяются содержанием образовательных областей.

Для цели социально-коммуникативного развития используются:

Игрушки (типа погремушек, персонажей сказок и др.), сборно-разборные игрушки и конструкции, книги, иллюстрации и фотографии, оборудование для сюжетных игр и драматизаций, ширмы, детская мебель.

Для цели познавательного развития:

Предметы (типа ленточки, коробочки, кубики, мячики и пр.), матрешки, игрушки сюжетные, пластмассовые предметы-игрушки (шары, кегли, бруски); крупные и мелкие игрушки, емкости, вкладыши, трубки, палочки, мешочки, подносики и пр.).

Для цели речевого развития:

Наборы сюжетных и дидактических игрушек, книжки с иллюстрациями; настольные театры, ширмы (настольные, напольные), костюмы сказочных персонажей; декоративные украшения к сказкам; настольно-печатные игры; картинки и иллюстрации с предметным изображением, с сюжетным изображением; зеркало.

Для цели художественно-эстетического развития:

Музыкальные инструменты, аудио проигрыватель, звуковые книжки и игрушки; настольные дидактические игры с музыкальным содержанием; декорации к музыкальным произведениям и театрализованным композициям; костюмы театрализации и драматизации; аксессуары театрализации; зеркало; ширмы; штоковые игрушки, пальчиковые куклы, куклы «Би-ба-бо».

Музыкальные, прозаические произведения (песни, потешки, рассказы, сказки, считалки, стихи и др.).

Материалы для лепки (глина, пластилин, стеки, кисти, формочки и др.); для изобразительной деятельности (мольберты и альбомы, краски, карандаши, фломастеры, кисти, стаканчики для воды и др.); для аппликации (наборы цветной бумаги, клей-карандаш; салфетки, ножницы, кисти для клея и др.); для конструирования (конструкторы – деревянные, пластмассовые, модули и строительные наборы; мелкие сюжетные игрушки; фигурки зверей, людей; мелкие игрушки (мебель, посуда, транспорт и др.).

Для цели физического развития:

Гимнастические модули (шведская стенка, маты, трос, скамейка); спортивная скамейка, мишени; наборы спортивных предметов (мячи, палки гимнастические, шнуры и ленты и т.д.).

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей

Для организации эффективной психолого-педагогической работы с детьми необходима тесная связь образовательной организации с семьей ребенка.

Основу взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с семьей определяют следующие *принципы*:

- Единство требований к процессу воспитания и развития.
- Взаимное доверие между педагогическим коллективом и родителями.
- Доброжелательность и ответственность обоюдных намерений.
- Дифференцированный/индивидуальный подход к изучению потребностей каждой семьи.
- Индивидуальный подход к развитию ребенка.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей ребенка:

оказание психологической поддержки родителям и просвещение по вопросам эффективной социализации и адаптации ребенка в новых (незнакомых) условиях средствами коррекционно-развивающего обучения.

Задачи взаимодействия с семьей:

- информирование родителей о психофизических возможностях ребенка к социальной адаптации в условиях воспитания и образования,
- расширение кругозора родителей о возможностях образовательной среды,
- приобщение и включение родителей в процесс образования детей,
- активизация родительской позиции в воспитании и развитии собственного ребенка,
- формирование у родителей адекватного отношения к ребенку и трудностям развития в сложившихся условиях воспитания,
- ориентирование родителей в дальнейшей маршрутизации ребенка,
- социально-правовое консультирование семьи, воспитывающей ребенка с ОВЗ.

Этапы работы с семьей.

Первый этап – налаживается знакомство и устанавливается контакт с родителями. Применяются методы – беседа, анкетирование, опрос, которые позволяют уточнить социальный запрос, проблемы, жалобы, вид ожидаемой помощи от образовательной организации [42].

Второй этап – изучаются история развития ребенка, социальные условия его воспитания, воспитательные позиции родителей. Используются методы: анализ справок и прочей медицинской документации на ребенка, беседа, анкетирование родителей [42].

Третий этап – проводится педагогическое обследование развития ребенка, изучаются его возрастные и индивидуальные возможности в основных линиях развития, выявляются специфические образовательные потребности, составляется план коррекционно-педагогической работы; прогноз его возможностей в коррекционном обучении [Приложение 2].

Четвертый этап – информирование и обсуждение с родителями содержания коррекционно-педагогической работы с ребенком: формы, способы, методы и средства обучения.

Пятый этап – планируется и разрабатывается содержание психологического сопровождения семьи в период пребывания ребенка.

Формы работы с родителями:

1. *Коллективные:*

- Родительские собрания.
- Дни открытых дверей.
- Лекции, круглые столы, родительские конференции, тематические встречи.
- Тренинги, практические занятия, мастер-классы, вебинары, on-line консультации.
- Включение родителей в подготовку и проведение праздничных мероприятий в ДОО.

2. *Индивидуальные:*

- Индивидуальные беседы и консультации специалистов.
- Служба доверия.
- Анкетирование и опросы.

3. *Социально-общественные, информационные:*

- Информационные стенды и тематические выставки.
- Выставки детских работ.
- Открытые занятия специалистов и воспитателей.
- Опосредованное интернет-общение.
- Создание интернет-пространства родителей детей, электронной почты для родителей.
- Создание дистанционной связи-контакта с родителями для оперативной связи : вопрос-ответ и дистанционного общения (Whatsapp, Viber; Skype, GoogleHangout).

Педагог-психолог обеспечивает сохранность психологического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников образовательного процесса.

Педагог-дефектолог и *логопед* обеспечивают диагностическую и коррекционно-педагогическую работу с ребенком в соответствии с программой.

Воспитатель – организует досуговую и бытовую жизнь детей в режимные моменты, проводит развивающие занятия.

Музыкальный работник обеспечивает решение образовательных задач.

2.7.4. Коррекционно-педагогическая и логопедическая работа с детьми

В рамках возрастного, деятельностного подходов к содержанию коррекционно-развивающего обучения детей определяются их общие и специфические задачи коррекционно-педагогического обучения.

Общие задачи:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с близкими взрослыми;
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка с использованием специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослым;
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов усвоения программного материала;
- формирование средств общения со сверстниками, овладение социальными нормами поведения в среде сверстников;
- воспитание самостоятельности в бытовых ситуациях и типичных видах детской деятельности, в том числе и досуговой.

На основе дифференцированного и индивидуального подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей выделяются специфические коррекционно-педагогические задачи, направленные на коррекцию отклонений в развитии детей в процессе занятий с дефектологом, логопедом, психологом.

Специфические задачи коррекционной работы:

- формирование средств общения с одним из «продвинутых» сверстников для последующего включения ребенка в микрогруппу детского коллектива;
- развитие слухового внимания и фонематического слуха;
- развитие ритмических способностей;
- коррекция нарушений структуры слов и развитие возможностей словообразования, словотворчества;
- формирование грамматического строя речи (построение предложений разных типов, согласование слов в роде, числе, падеже, понимание смысловых оттенков слова в зависимости от суффикса);
- овладение звуковой стороной речи (знакомство со звуковой структурой слова, правильное звукопроизношение, развитие дикции, темпа речи, силы голоса).

В целях обеспечения коррекции отклонений развития детей необходимо создать специальные условия, обеспечивающие реализацию как общих, так и специфических образовательных задач:

- организация личностно-ориентированного общения ребенка со взрослым с учетом возрастных этапов: от первоначально совместных, через совместно-разделенные действия к самостоятельной деятельности самого ребенка;
- реализация развивающего принципа обучения, ориентированного на зону ближайшего развития ребенка;
- организация активной деятельности ребенка, соответствующей его возрасту: от манипулятивных действий к предметным, к игровой и продуктивным видам деятельности, а далее самостоятельно - к досуговой;
- поэтапное формирование возрастных психологических достижений у каждого ребенка как этапа детского развития,
- учет индивидуальных возможностей ребенка в усвоении и закреплении содержания программного материала;
- тесное профессиональное взаимодействие всего коллектива группы (учителя-дефектолога, логопеда, педагога-психолога, медицинского персонала, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому развитию, администрации ДОО);
- сочетание невербальных и вербальных средств общения в работе педагогов с детьми, при использовании разнообразного дидактического материала и технических средств.

Основные этапы коррекционно-педагогической работы с детьми

:

Первый этап:

- активизация слуховых и зрительных ориентировочно-поисковых реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы;
- стимулирование эмоционального общения ребенка с взрослым, вызывание голосовых реакций в процессе общения со взрослым;
- создание условий для активизации общих движений (подъем головы, повороты, тела, ползание, сидение, ходьбы);
- развитие ручных действий для обследования ближайшего пространства, в том числе и собственного тела;
- активизация манипулятивных действий с игрушками и предметами;
- развитие первых предметных действий (нажимание, бросание, закрывание),
- стимулирование поисковых действий к изучению ближайшего пространства,
- активизация самостоятельности в быту (держатъ самому бутылку, чашку, подносить и жевать баранку, кусочек банана).

Второй этап:

- поддержание интереса к ситуативно-деловому общению с взрослым в процессе игровых ситуаций,
- совершенствование основных движений (ходьба по прямой, ходьба по лесенке вверх) при совместном участии «продвинутого» сверстника,
- формирование предметных действий (соотносящие, орудийные),
- активизация ориентировочно-исследовательских действий в процессе обследования предметов, их свойств, качеств и отношений (дидактические игры),
- развитие наглядно-действенного мышления: создать условия для решения практических проблемных задач, связанных с игровыми ситуациями.

Третий этап:

- активизация познавательной деятельности: развитие внимания, памяти (зрительной, слуховой, тактильной) с использованием дидактических игр и упражнений,
- совершенствование восприятия: уточнение систем сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-действенного мышления: совершенствование фиксирующей и сопровождающей функций речи в процессе решения практических проблемных задач, связанных с установлением причинно-следственных зависимостей,
- расширение познавательной функции речи: уточнение и объяснение смысловой стороны речевых высказываний,
- выявление творческих способностей в процессе различных видов детской деятельности (музыкальной деятельности, продуктивных видов детской деятельности и др.).

Четвертый этап:

- формирование наглядно-образного мышления: учить устанавливать причинно-следственные зависимости в природные или социальные явления, устанавливать временную последовательность изображенных действий персонажей, соотносить иллюстрации с содержанием прочитанного текста,
- обучение решению элементарных математических задач, связанных с жизненными ситуациями,
- активизация интереса к одному из видов детской деятельности (пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, рисование и др.).

Пятый этап:

- формирование наглядно-образного и элементов логического мышления:
- обучение составлению рассказов по сюжетным картинкам (например, «Снежный колобок»),

- формирование умений оперировать понятиями (использовать игры «Живое - неживое»; «Летает - не летает», «Растет – не растет», «Далеко- близко»; «Высоко – низко»; «Четные – нечетные числа»; «Гласные – согласные звуки»),
- обучение отгадыванию загадок, логических задач, рассказов со скрытым смыслом и т.д.
- обучение пониманию смысла поговорок, пословиц (например, «Не плюй в колодец, пригодится воды напиться», «Любишь кататься, люби и саночки возить»),
- активизация индивидуальных способностей в одном из видов детской деятельности.

Основные этапы логопедической работы по развитию речидетей ДГ:

Первый этап:

- расширение понимания обращенной речи к ребенку,
- формирование интереса и проявления активности ребенка к эмоционально-личностному общению взрослого с ребенком, внимания к произносительной стороне речи,
- совершенствование тонкой ручной и мелкой моторики рук,
- развитие зрительного, слухового восприятия, слухового внимания,
- развитие речевого дыхания и модуляции голоса,
- развитие артикуляторной моторики.

Второй этап:

- расширение возможностей понимания обращенной к ребенку речи (учить выполнять определенные действия по слову, показывать части тела и лица, предметы в окружающей среде: «Где у нас окошко? А где у нас водичка? А где у нас дверь? Кто там?» и др),
- стимулирование произношения звукоподражания и средств выражения своих потребностей с помощью лепетных слов и жестов (пить «пи», спать «а-а-а», кушать «ам-ам»),
- активизация звукоподражания: «Кто там? Там лает собачка. Послушаем лай собачки: «гав, гав- гав», «Где она? А, вот она! А как же она лает?..» и т.д.,
- соотнесение действий с их словесным обозначением: «Покажи, как юла крутится! Покажи, как машина едет? Покажи, как папа крутит руль? Покажи, как птички летают? А как зайка прыгает?»,
- стимулирование произнесения первых слов: «Что там? – Там кукла! Позовем куклу. – Ляля, иди к нам! Ляля – топ – топ – топ! Кто пришел! – Это, ляля!»; другой пример: «Что там, гудит? – Посмотрим! Паровоз! Как гудит? – Туту- ту! Это паровоз! Как он едит и гудит? – Вот так, ту-ту-ту!» и др.,
- стимулирование употребления элементарной фразы, с использованием жестов: «Дай пить!», «Хочу сок!», «Дай би-би!», «Дай лю-лю!», «Дай тук-тук» и др.,
- обучение использовать жесты и слова для приветствия, прощания, выражения вежливости: «Привет!» «Пока!», «Спасибо!» и др.,
- формирование интереса к чтению, рассказыванию художественных произведений (сказок, рассказов, потешек, стихов).

Третий этап:

- совершенствование и расширение понимания обращенной речи к ребенку,
- формирование фонематического слуха,
- формирование ритмических способностей, умения выполнять движения со словесным сопровождением (рифмовок, потешек) под определенную музыку,
- активизация фразовых высказываний, основанных на эмоциональном, практическом. чувственном опыте ребенка,
- заучивание рифмовок, считалок, потешек, стихов,
- активизация, расширение возможностей употребления фразовой речи в процессе прослушивания художественных произведений и рассказывания с демонстрацией игрушек и иллюстраций,
- активизация артикуляционного аппарата.

Четвертый этап:

- совершенствование речевых высказываний, основывающихся на активизации познавательной функции речи,

- побуждение к участию в диалоге со взрослым,
- формирование грамматического строя речи,
- расширение и уточнения словарного запаса на основе формирования словообразования и словотворчества,
- продолжение работы над коррекцией нарушений звукопроизношения,
- заучивание, стихов, потешек, скороговорок, загадок, пословиц.

Пятый этап:

- учить проводить звукобуквенный анализ слов,
- продолжать обогащать активный словарь с использованием всех частей речи в процессе участия в играх с правилами, учить употреблять слова синонимы, антонимы в ходе игр со сверстниками,
- учить составлять рассказы по серии сюжетных картинок или игрушек, иллюстраций к текстам,
- совершенствовать умения поддерживать диалог со взрослыми и сверстниками на основе прослушанных художественных произведений (текстов) или знакомых мультфильмов,
- коррекция нарушений звукопроизношения.

Кроме того, в процессе коррекционной работы с детьми специалист взаимодействует с их родителями. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, налаживание детско-родительских отношений, информирование и обучение родителей способам взаимодействия со своим ребенком относятся к области значимых направлений работы образовательной организации.

На основе полученных данных изучения особенностей развития ребенка и детско-родительских отношений определяются различные организационные формы помощи семье.

Содержание работы специалистов с родителями зависит от разных факторов: возраста родителей, их образовательного уровня, отношения к воспитанию детей, типа и структуры семьи, материального обеспечения, условий проживания, социальной компетентности родителей и др.

Обязательным условием организации психолого-педагогической помощи является включение родителей в коррекционный процесс, которое начинается с изучения детско-родительских отношений. И в этом принимают активное участие специалист-психолог.

Психолого-педагогическая поддержка семьи ребенка осуществляется в различных организационных формах: консультирование, беседа, обучение педагогическим технологиям в ходе занятий с ребенком.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка: организация образовательной деятельности

К организационным условиям осуществления образовательной деятельности относятся - организация развивающей пространственно-предметной образовательной среды, кадровое обеспечение, материально-техническое обеспечение, финансовые условия реализации.

3.2. Создание развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственный компонент образовательной среды включает в себя специально организованное пространство прилегающей территории, здания в целом, внутренних помещений (как для занятий и проведения досуга, режимных моментов, так и вспомогательных служб), оборудования, электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС), материалов, оборудования и инвентаря для развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей их психофизического и соматического здоровья. Согласно ФГОС ДО дошкольная организация самостоятельно выбирает и приобретает средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, в соответствии со спецификой Программы. Создание

развивающей предметно-пространственной среды будет заключаться в ее наполнении из имеющихся у ДОО средств обучения (представленных в качестве примерных в рамках образовательной Программы, реализуемой ДОО), а также из вновь приобретаемых в соответствии с рекомендованным перечнем методического сопровождения образовательного процесса (см.п.3.10) с учетом возраста и особенностей развития детей. Предполагается, что развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям санитарно-эпидемиологическим к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (от 15 мая 2013 г. N 26) и ФГОС дошкольного образования.

Согласно ФГОС предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Это обеспечивается соблюдением основных требований к организации образовательной среды: гарантия охраны и укрепления физического и психического здоровья воспитанников; эмоциональное благополучие воспитанников; профессиональное развитие педагогических работников; вариативность дошкольного образования; открытость дошкольного образования; участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

- *Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.*

Основным условием, позволяющим гарантировать охрану и укрепление здоровья воспитанников является обязательное соблюдение режима дня (чем младше ребенок, тем более первостепенным становится это условие).

- *Обеспечение эмоционального благополучия воспитанников*

Основополагающей потребностью ребенка является его потребность в чувстве безопасности и доверия к окружающему миру. Эмоциональное благополучие воспитанников является первоочередной задачей, стоящей перед педагогами. Недопустимы любые формы физического и психологического насилия. Именно в доброжелательном, ласковом, уважительном отношении со стороны специалистов, в первую очередь, нуждаются воспитанники. Задача коллектива – снизить эмоциональные переживания, страхи, тревожность и другие невротические проявления у детей, возникающие в силу специфических семейных отношений, трудностей установления контактов со сверстниками и другими взрослыми.

Учитывая цель и задачи, встает необходимость наблюдения за возможными эмоциональными проявлениями и трудностями коммуникации ребенка в ходе организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется ребенку в адаптационный период, когда он привыкает к новому образовательному пространству (к группе и к новым людям) и может проявлять не характерные для него эмоционально-поведенческие реакции. Для снятия эмоционального напряжения организуются специально отведенные зоны или помещения, в которых взрослый располагает к себе ребенка с помощью игровых приемов и налаживает с ним эмоционально-личностное взаимодействие.

- *Профессиональное развитие специалистов*

Процесс развития касается всех участников образовательного процесса, в том числе специалистов, осуществляющих образовательную деятельность. В ходе общения происходит не только развитие личности ребенка, но и личности самого педагога.

Профессиональное совершенствование специалистов предусматривает:

- повышение квалификации (не реже 1 раза в 3 года),
- участие в психолого-педагогических консилиумах (не реже 1 раза в 3 месяца),
- обсуждение (еженедельное), «рефлексирование» (командное обсуждение) результатов воспитания и развития детей,
- участие в методических советах ДОО для ознакомления с современными достижениями и технологиями дошкольного образования (включая специальное),
- проявление публикационной, лекционной и др. видов активности (подготовка презентаций, статей, докладов, он-лайн выступлений и т.д.),
- участие в конференциях, вебинарах, круглых столах, семинарах, мастер-классах и др.

Предметно-пространственная образовательная среда предполагает наличие не только групповых помещений для занятий с детьми, но и кабинетов для учителя-логопеда, учителя-дефектолога, специального или клинического психолога, материально-технически обеспеченных.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

- *Развивающая вариативность дошкольного образования.*

Вариативность содержания коррекционно-развивающего обучения позволяет проектировать и реализовывать образовательный процесс с учетом возраста и состава воспитанников; с учетом культуральных условий региона; с учетом педагогических предпочтений ДОО той или иной дошкольной программы

Открытость дошкольного образования

Данное требование реализуется, с одной стороны, предоставлением доступа родителям ко всему, что происходит в ДОО. Для этого ДОО создает интернет пространство (интернет-страницу), содержание которого регулярно обновляется и позволяет родителям быть в курсе деятельности ДОО с возможностью посещения родителями занятий, проводимых педагогами группы, участие в днях открытых дверей и др. Это становится возможным в результате использования в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий и оборудования. Открытое пространство дошкольного образования реализуется за пределами ДОО через экскурсии, выходы в парки и т.д.

- *Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.*

В структуре режима дня предусмотрено время для организации ежедневного общения педагогического персонала с родителями воспитанников. Дополнительно работа с семьями ведется в формате организации собраний группы, встреч (в т.ч. ежемесячно с социальным педагогом), семейного клуба, тренингов для родителей, индивидуальной консультации, участия родителей в проекте, в проведении праздника и др.

3.3. Кадровое обеспечение реализации Программы

В штат специалистов образовательной организации входят учителя-дефектологи, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, инструктор по физической культуре, музыкальный работник.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31 мая 2011 г. № 448 н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240).

Воспитатели должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу. Воспитатели должны пройти повышение квалификации не менее 144 ч по проблемам дошкольного образования детей с ОВЗ, а далее повышать свою квалификации в области дефектологических знаний каждые три года.

Педагог-психолог должен иметь высшее или профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления к стажу работы.

Учитель-логопед должен иметь высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Музыкальный работник должен иметь соответствующее образование и регулярно повышать квалификацию по программе «Специальная дошкольная педагогика и психология».

Требования к трудовым функциям педагогических работников (общепедагогической (обучение), воспитательной и развивающей деятельности) определены Стандартом профессиональной деятельности педагога, утвержденным Приказом Минтруда России от

18.10.2013 г. № 544 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (зарегистрировано в Минюсте России от 06.12. 2013 г., регистрационный № 30550).

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Согласно нормам ФГОС требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (№ 2.4.1.3049–13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности (ППБ-101–89 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ, профессионально-технических училищ, школ-интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно-воспитательных учреждений»);
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой (ФГОС);
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Необходимым условием достижения целей и задач функционирования ДГ является материально-техническое обеспечение.

ДОО самостоятельно обеспечивает материально-технические условия с учетом возраста и контингента воспитанников группы на ближайший учебный год, несмотря на наличие в Программе, по которой работает ДОО, примерного оборудования (см. п.3.10 Программы ДГ).

3.5. Планирование образовательной деятельности

3.5.1. Режим дня и распорядок

Структура режима дня разрабатывается с учетом возрастных возможностей воспитанников, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также требований, обозначенных в следующих нормативных документах:

- 1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).
- 2) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва.
- 3) Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы – СанПиН). Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный №28564)

Основными составляющими режима дня являются:

- непосредственно образовательная деятельность (не связанная с одновременным проведением режимных моментов);
- образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- самостоятельная деятельность детей;
- присмотр и уход.

В процессе осуществления режимных моментов удовлетворяются все витальные потребности ребенка (в еде, питье, безопасности здоровья, его укреплении, во сне), а также психологически важные – потребность в защите от всех форм насилия, в деятельности, общении, активности и самостоятельности, эмоциональном благополучии, уважительном отношении.

Специфика реализации данного требования связана с разновозрастным составом воспитанников, так как детям третьего года жизни требуется несколько более продолжительный дневной сон, чем, например, детям седьмого года жизни. Вариативность программы как раз и заключается в том, чтобы, в зависимости от контингента, педагоги могли гибко использовать примерный режим. А наличие в штате группы педагога-психолога позволяет с более младшими детьми входить в режимные моменты несколько раньше/позже, чем с более старшими воспитанниками.

Педагогам в качестве меры по охране здоровья воспитанников следует обращать внимание и на соблюдение/поддержание питьевого режима. Организуют питьевой режим воспитатель и помощник воспитателя.

Особенности организации режимных моментов в группах детей дошкольного возраста

Охране здоровья воспитанников способствует и использование здоровьесберегающих технологий в процессе непосредственно образовательной деятельности, а также правильная организация физического воспитания. Согласно требованиям, СанПиН рекомендуется использовать следующие формы двигательной активности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Процесс адаптации будет проходить быстрее, если ребенок как можно меньше пропускает детский сад. Одной из причин, влияющих на частоту посещений, являются болезни. Воспитанники более слабые по здоровью, чем нормально развивающиеся сверстники, чаще подвержены простудным заболеваниям. Педагогам следует проводить закаливающие процедуры совместно, по рекомендации или под контролем врача, медицинской сестры, не допускать переохлаждения ребенка.

3.6. Финансовые условия реализации Программы

ФГОС гарантирует обеспечение бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы.

3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

Совершенствование и развитие Программы предполагает профессиональное взаимодействие различных участников образовательных отношений и сетевых партнеров по разработке и реализации образовательных программ.

Пути совершенствования содержания Программы:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном видах;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробации Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробации;
- проведение мониторинга и обсуждение результатов реализации Программы, своевременное корректировка ее основного содержания;
- разработка рекомендаций по вопросу эффективной реализации в ДОО;
- консультирование, обучение (повышение квалификации) и научно-методическая

поддержка кадрового состава ДОО ведущими специалистами в области специальной психологии и коррекционной педагогики по вопросам диагностики и коррекции отклоняющихся вариантов развития

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- 1) Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).
- 2) Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 20 июля 1995 г.: одобрен Советом Федерации 15 ноября 1995 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).
- 3) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
- 4) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
- 5) Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.1.304913 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15.05.2013 г. № 26.
- 6) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
- 7) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- 8) Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании».
- 9) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 08.04.2014 № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.05.2014 № 32220).
- 10) Приказ Минтруда России от 29 сентября 2014 г. №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.11.2014 № 34792).
- 11) Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- 12) Профессиональный стандарт педагога. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (с изм. от 25.12.2014) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- 13) Письмо Минобрнауки России от 14.07.2014 № ВК-1440/07 «О центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».
- 14) Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15)).
- 15) Приказ от 22 декабря 2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке

определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 25 февраля 2015 г., регистрационный № 36204).

- 16) Приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2015 № 1040 "Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением" (зарегистрировано в Минюсте РФ 27.10.2015 № 39486).
- 17) Письмо Минобрнауки России от 11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ».
- 18) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.11.2018 № 235 "Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением" (Зарегистрирован 11.12.2018 № 52960).
- 19) Распоряжение от 9 сентября 2019г. №Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

3.9. Методическое сопровождение образовательного процесса

Рекомендуемая литература:

- 1) Выготский, Л.С. Диагностика развития и педологическая клиника трудного детства /Собр. соч. в 6т. –Т.5. Основы дефектологии / под ред. Т.А. Власовой. - М.: Педагогика, 1983. - С. 257-321.
- 2) Выготский, Л.С. Детская психология. - Собр. соч. в 6-ти т. - Т. 4. / под ред. Д.Б. Эльконина. - М.: Педагогика, 1984. - 432 с.
- 3) Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: избр. психол. тр. / Д.Б. Эльконин; под ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Воронеж, 1995. – 414 с.
- 4) Браткова, М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх с взрослыми /М.В. Браткова, А.В. Закрепина, Л.В. Пронина. - М.: Парадигма- 2013. – 128 с.
- 5) От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — 366 с.
- 6) Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста: Метод. пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей» [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.] /под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-ое мзд. - М.: Просвещение, 2017г. – 182 с.+ Прил. - 248 с.
- 7) Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья: учебник [[В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] /под ред. В.В. Ткачевой.- М.: Издательский центр «Академия».- 2014.- 272 с.
- 8) Стребелева, Е.А. Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста: Учебное пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. - 200 с.
- 9) Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: кн. для педагога-дефектолога / Е.А. Стребелева. – М.: ВЛАДОС, 2019. – 180 с.
- 10) Стребелева, Е.А. Психолого-педагогическая поддержка родителей детей с ограниченными возможностями здоровья: учебник / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. - Москва: ИНФРА- М., 2020. - 184 с.
- 11) Чумакова, И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с

нарушением интеллекта: Книга для педагога дефектолога / И.В. Чумакова. – М.: Владос. – 2001. – 88 с.

3.10. Дидактический материал и оборудование

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст 4-5 лет

Дидактический материал: книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; кукольная мебель; рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т.п.); атрибуты для игры-драматизации, костюмы, изображающие образы животных и сказочных персонажей.

Куклы, изображающих людей разных возраст и пол (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы); оборудование для сюжетных игр (набор "Детский парикмахер", «Доктор», «Повар», «Магазин» и т.п.), сюжетные пазлы-коврики.

Игры: «Дочки-матери», «Маленькая хозяйка», «У куклы день рождения», «Семья», настольно печатные игры (лото, домино, игры с кубиками), игры-драматизации «Маша и медведь», «Лисичка-сестричка и волк», «Зимовье зверей», «Палочка-выручалочка» и др.

Возраст 5-7 лет

Дидактический материал: групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различные эмоциональные состояния людей, деятельность людей различных профессий; книги, видеоматериалы, отражающие профессиональную деятельность людей; кукольная мебель, мягкие модули; атрибуты для игры-драматизации (репка, домик-теремок); костюмы, изображающие образы животных; костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка и др.). оборудование для сюжетных игр (набор "Детский парикмахер", «Доктор», «Повар», «Магазин», «Полицейский участок», «Пожарные» и т.п.), настольно-печатные игры (лото, домино, игры с кубиками, мозаика и др.).

Игры: «Дочки-матери», «Моя семья», «День рождения», «Принц и принцесса», «Зоопарк», «Строим дом»; игры-драматизации «Лисичка и девочка», «Бычок-смоляной бочок», «Кошкин дом», «Кот в сапогах», «Красная шапочка» и др.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст 4-5 лет

Дидактический материал: математический набор (счетный материал, палочки, фигуры, цифры); набор плоскостных и объемных форм; наборы дидактических игрушек: матрешки (шестиместные, семиместные), пирамидки (5-8 колец) и др.; дидактический материал с игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т.п.; мозаика мелкая; прищепки различного цвета; мячи: большие, средние и маленькие, тяжелые, легкие, колючие, гладкие, звучащие, с сыпучими материалами; конструкторы (деревянные, пластмассовые, мягкие); набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, дудочка, бубен, маракасы, пианино, барабан, шарманка, трещотки, металлофон; набор предметов-орудий: сачок, сито с ручкой, удочка, молоток, гаечный ключ, отвертка.

Игры: настольно-печатные игры на закрепление количества, цвета, формы, пространственной ориентировке - «Кто пришел в гости?», «Кто первый?», «Накрой на стол гостям», «Волшебные наперстки», «Раз, два, три, сосчитай», «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и другие настольно-

печатные игры; игры на тактильное восприятие - «Угадай на ощупь», «Найди все твердые предметы (мягкие, холодные, колючие и др.)»; на слуховое восприятие «Угадай, что звучит», «Угадай, кто зовет», на вкусовое восприятие «Что бывает кислым, сладким, горьким»; на целостное восприятие «Сделай узор из мозаики», «Собери пазлы», «Собери разрезную картинку»; настольные игры на закрепление материала об окружающем мире «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Мир животных», «Где, чей домик?», «Что ест зверек?», «Угадай, чего не хватает» и др.

Возраст 5-7 лет

Дидактический материал: математический набор (счетный материал, палочки, фигуры, цифры); набор плоскостных и объемных форм; наборы дидактических игрушек: матрешки (семиместные, восьмиместные), пирамидки (5-8 колец) и др.; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т.п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки различного цвета; мячи разного размера и фактуры; конструкторы (деревянный, металлический, LEGO); набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, дудочка, бубен, маракасы, пианино, барабан, шарманка, трещотки, металлофон; набор предметов-орудий: сачок, сито с ручкой, удочка, молоток, гаечный ключ, отвертка; бусы, мелкая мозаика, пазлы, разрезные картинки.

Иллюстративный материал, отражающий различную деятельность людей различных профессий; иллюстрации разных времен года и частей суток; сюжетные игрушки; настольный театр и куклы - бибабо по сказкам «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Морозко», «Сказка о глупом мышонке» (С. Маршак), «Петух и краски» (В. Сутеев), «Кот в сапогах» (Ш. Перро) и др.; оборудование для сюжетных игр (набор "Детский парикмахер", «Доктор», «Повар», «Магазин», «Полицейский участок», «Пожарные» и т.п.), набор кукольной посуды и мебели.

Игры: игры с бусами; мозаикой, пазлами, сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин», «Школа», «Путешествия» и т.д.; настольно-печатные игры «Логический поезд», «Что сначала, что потом», «Что кому пригодится», «12 месяцев», «Во саду ли, в огороде», «Транспорт», «Животные разных континентов», «Наша Родина», «Домино», (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), игры на развитие внимания, памяти, мышления «Найди отличия», «Что изменилось?», «Запомни и повтори», «Разложи картинки по порядку и придумай историю», «Что перепутал художник?», «Угадай по контуру» и др.

Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст 4-5 лет

Дидактический материал: магнитная доска с фигурками животных; куклы, кукольная мебель; набор музыкальных инструментов (колокольчик, барабан, дудочка, маракасы, шарманка, бубен, металлофон); рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т.п.); атрибуты для игры-драматизации, костюмы, изображающие образы животных и сказочных персонажей; оборудование для сюжетных игр (набор "Детский парикмахер", «Доктор», «Повар», «Магазин» и т.п.).

Игры: «Угадай по описанию», «Горячо-холодно», «Я художником родился», сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Парикмахер», «Магазин», «День рождения», «Семья», «Кафе»; настольно-печатные игры (лото, домино, игры с кубиками) по темам «Овощи-фрукты», «Посуда», «Мебель», «Животные», игры-драматизации «Три медведя», «Лисичка-сестричка и волк», «Зимовье зверей», «Палочка-выручалочка» и др.

Возраст 5-7 лет

Дидактический материал: книги, видеоматериалы, иллюстративный материал, отражающие профессиональную деятельность людей; набор сюжетных и дидактических игрушек;

куклы, кукольная мебель, мягкие модули; атрибуты для игры-драматизации; костюмы, изображающие образы животных; костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка и др.); оборудование для сюжетных игр (набор «Детский парикмахер», «Доктор», «Повар», «Магазин», «Полицейский участок», «Пожарные» и т.п.), настольно-печатные игры (лото, домино, игры с кубиками, мозаика и др.), настольно-печатные игры.

Игры: «Дочки-матери», «Моя семья», «День рождения», «Принц и принцесса», «Зоопарк», «Строим дом», «Аэропорт», «Отель»; игры-драматизации «Кот, петух и лиса», «Кто сказал «мяу?», «Волки с семеро козлят», «Бычок-смоляной бочок», «Кошкин дом», «Кот в сапогах», «Красная шапочка», «Снегурочка и лиса»; настольные игры по сказочным темам «Расскажи сказку», «Расскажите, что покажем», «Домашние животные», «Дикие животные», «Сундучок знаний» и др.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность

Возраст 4-5 лет

Дидактический материал: набор музыкальных инструментов: металлофон, балалайка, пианино (детское), барабаны, бубны, маракасы, трещотка, дудки, бубенцы, шарманка; флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски; детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки; аудиозаписи с мелодиями разных жанров (песни, танцы, марш и т.д.).

Игры: настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», игры «Узнай, какой инструмент», «Угадай мелодию мелодию», «Найди и покажи», «Вертушка», «Домик-ширма», «Музыкальные карусель», «Тихо-громко», «Быстро-медленно».

Возраст 5-7 лет

Дидактический материал: набор музыкальных инструментов: металлофон, балалайка, пианино (детское), барабаны, бубны, маракасы, трещотка, дудки, бубенцы, шарманка; флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки; атрибуты для игры-драматизации; костюмы и шапочки-маски сказочных персонажей; аудиозаписи с мелодиями разных жанров (песни, танцы, марш и т.д.), синтезатор.

Игры: «Бери флажок », «Найди себе пару », «Кто скорее ?», муз. М. Шварца; «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки», игры «Зайцы и лиса», «Кот и мыши », муз. Т. Ломовой, «Упражнение с лентами», муз. в. Моцарта, «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; песни «Мамин праздник», муз. ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова, «До свиданья, детский сад», муз. ю. Слонова, сл. В. Малкова и др.

Ознакомление с художественной литературой

Возраст 4-5 лет.

Рекомендуемые произведения: потешки, стихи, народные и авторские сказки, рассказы, считалки: «Жили у бабуси...», «Расти коса...», «Баю-баю...»,

В. Хорол «Зайчик», «Козочка»; Н. Саконская «Где мой пальчик»;

В. Жуковский «Птичка»; В. Берестов «Большая кукла», «Мишка-мишка лежобока»; Александрова «Мой мишка»; Э. Мошковская «Мчится поезд»; нар. сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса» «Смоляной бочок»; Л. Толстой «Три медведя», В. Сутеев «Кто сказал мяу»; С. Маршак «Усатый -полосатый», «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; К. Чуковский «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе»; К. Ушинский «Два козлика», «Уточки», «Коровка»; С. Михалков «Песенка друзей» и др.

Возраст 5-7 лет.

Рекомендуемые произведения: Сказки, стихи, рассказы: «Волк и семеро козлят», «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Три поросенка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Сестрица

Аленушка и братец Иванушка»; Ш. Пьерро «Золушка»; Х. Андерсен «Гадкий утенок»; В. Сутеев «Под грибом», «Снеговик»; М. Клоков «Мой конь», С. Маршак «Мяч»; «Два котенка», «Кошкин дом»; Е. Чарушин «Курочка», Н. Носов «Мишкина каша»; Д. Хармс «Я решил устроить бал...», Н. Калинина «Помощники», Л. Толстой «Рассказы для детей»; С. Маршак «Круглый год» «Детки в клетке», «Где очки?», «Двенадцать месяцев»; «Кто колечко найдет»; Е. Благинина «Посидим в тишине», «С добрым утром», Б. Житков «Храбрый утенок»; С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», И. Токмакова «Как на горке снег» и др.

Продуктивные виды деятельности

Лепка.

Возраст 4-5 лет.

Дидактический материал: цветное тесто, пластилин, глина; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); природный материал (фасоль, ракушки, камушки); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт; демонстрационный материал: иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям и др.

Поделки: овощи фрукты по образцу, «яблоки для ежика», «неваляшка», «цыпленок», «снеговик», «гусеница», «ежик» и др.

Возраст 5 - 7 лет.

Дидактический материал: цветное тесто, пластилин, глина; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); природный материал (фасоль, ракушки, камушки); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт; иллюстрации к знакомым детям художественным произведениям; открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью) и др.

Поделки: «чашка», «ваза», «урожай», «корзина с овощами», «дары леса», «ваза с фруктами», «девочка», «Дед мороз», «снегирь», «заяц», «медведь» и др.

Аппликация.

Возраст 4-5 лет.

Дидактический материал: наборы цветной бумаги разного сорта, цвета и фактуры; клей, кисточки для клея, ножницы с тупыми концами, салфетки; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи и др.

Поделки: «воздушные шары», «бусы для куклы», «осенние листья», «вишенка на веточке», «яблоко на тарелке», «грибы в корзине», «Осень - тучи, желтая травка, грибок», «Зима – снег, снеговик» и др.

Возраст 5 - 7 лет.

Дидактический материал: наборы цветной бумаги разного сорта, цвета и фактуры; клей, кисточки для клея, ножницы с тупыми концами, салфетки; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи; иллюстрации к знакомым детям художественным произведениям; открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью) и др.

Поделки: «Новогодняя елочка», «Снеговик во дворе», «Кормушка для птиц», «Зимний лес», «Кормушка для птиц», «Курочка снесла яички», «Еж и ежата», «Рыбки в аквариуме», «Птицы на ветках», «Весенние веточки в вазе», «Дед Мороз и Снегурочка», «Узор из цветов», «Весенний ковер», «Украсим нашу посуду» и др.

Рисование

Возраст 4-5 лет.

Дидактический материал: наборы белой бумаги различной плотности; краски краска - гуашь; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей, фломастеры с толстым стержнем, восковые мелки. наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи и др.

Рисунки: предметы по образцу (помидор, груша, огурец, слива и др.), «Рыбка в аквариуме», «Деревья осенью», «Фрукты в вазе», «Осенние дары леса – орехи, грибы», «Овощи в корзине», «В саду созрели яблоки», «Осень золотая», «Наш парк», «Ветка рябины», «Зимний лес», «Букет для мамы» и др.

Возраст 5 - 7 лет.

Дидактический материал: мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, наборы белой бумаги различной плотности; краски краска - гуашь; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей, фломастеры с толстым стержнем, восковые мелки. наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи и др.

Рисунки: предметы по образцу, с натуры; «Золотая осень», «Осенние дары», «Портрет друга», «Моя любимая сказка», «Веселый клоун», «Зимние забавы», «Зоопарк», «Ветка в вазе», «Автопарк» и др.

Конструирование

Возраст 4-5 лет.

Дидактический материал: крупный деревянный строительный набор, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, конструктор LEGO, наборы магнитной мозаики из различных геометрических форм; наборы палочек: крупные мелкие плоские, пластмассовые и деревянные, разного цвета; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, котята; сказочные знакомые персонажи и др.

Игры: «машина», «самолет», «автобус», «грузовик», «коробль» «Комната для куклы», «Зоопарк», игры-драматизации «Теремок», «Три медведя», «Заюшкина избушка» и др.

Возраст 5-7 лет.

Дидактический материал: крупный деревянный строительный набор, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, конструктор LEGO, наборы магнитной мозаики из различных геометрических форм; наборы палочек: крупные мелкие плоские, пластмассовые и деревянные, разного цвета; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида; наборы разрезных картинок; набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, котята; сказочные знакомые персонажи и др.

Игры: «На ферме», «Путешествие на поезде», «Космический корабль», постройки из палочек: елочки, лесенки, звезды, геометрические фигуры, дома и пр.; игры-драматизации «Дом для козы и козлят», «Три поросенка», «Маша и медведь» и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст 4-5 лет.

Дидактический материал: гимнастическая стенка, скамейка (высота 15-20 см), качели, мягкие модули и дуги для ползания; мячи разного размера, корзины, разные мишени, обручи, палки, рули, дорожка со следами и цифрами, палатки, батут, горка с лесенкой.

Упражнения на развитие общих движений: ходьба, бег, равновесие, бросание, метание,

ловля, ползание, лазание, прыжки, ритмическая гимнастика, общеукрепляющие движения, спортивные упражнения (катание на санках, на лыжах, на велосипеде, на самокате, игры в воде).

Игры: с бегом «Самолеты», «У медведя во бору », «Птичка и кошка », «Найди себе пару », «Лошадки», «Бабочки и цветы », «Салочки»; с прыжками «Зайцы и волк », «Лиса в курятнике », «Зайка серенький сидит »; с мячом «Подбрось — поймай», «Кегли», «Мяч в кольцо»; на ориентировку в пространстве, на внимание «Найди, где спрятано», «Жарко-холодно», «Кто ушел?», «Прятки» и др.

Возраст 5-7 лет.

Дидактический материал: гимнастическая стенка, скамейка (высота 15-20 см), качели, мягкие модули и дуги для ползания; мячи разного размера, мешочки с песком для метания и равновесия, корзины, разные мишени, обручи, палки, рули, ракетки, кегли, палатки, батут, горка с лесенкой, санки, лыжи, велосипед, самокат.

Упражнения на развитие общих движений: ходьба, бег, равновесие, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, прыжки, ритмическая гимнастика, общеукрепляющие движения, спортивные упражнения (катание на санках, на лыжах, на велосипеде, на самокате, плавание, игры в воде).

Игры: с бегом «Салочки », «Уголки», «Парный бег », «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру », «Караси и щука », «Перебежки», «Хитрая лиса », с прыжками «Не оставайся на полу », «Кто лучше прыгнет ?», «Удочка», «С кочки на кочку », «Кто сделает меньше прыжков?», «Классики»; с метанием «Вышибалы», «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч », «Сбей мяч », «Сбей кеглю », «Передай мяч», эстафеты, соревнования «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?», народные игры «Гори, гори ясно!», «У медведя во бору», спортивные игры – баскетбол, футбол, бадминтон, городки.