

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Бобровская средняя школа»
структурное подразделение детский сад «Ягодка»

Согласовано
Педагогическим советом
Протокол №1 от 31.09.2021

Утверждаю
директор МБОУ «Бобровская СШ»
_____ Е.В.Поликарпова

Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования для детей
с тяжелым нарушением речи

п.Боброво

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2. Планируемые результаты	6
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста	6
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	9
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
Общие положения	13
2.1 Описание вариативной части форм, способов, методов и средств реализации АОП	32
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	32
2.2.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	35
Дошкольный возраст	
2.2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	37
Дошкольный возраст	
2.2.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	40
Дошкольный возраст	
2.2.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	43
Дошкольный возраст	
2.2.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	46
Дошкольный возраст	54
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	56
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	
2.5. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	73
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	74
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	84
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.3. Кадровые условия реализации Программы	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Министерством образования Российской Федерации определены основные подходы к созданию системы помощи детям с проблемами в развитии на основании Конвенции ООН «О правах ребёнка», Закона РФ «Об образовании», Федеральной программы развития образования. Одним из таких подходов является дальнейшее развитие систем коррекционно-развивающего и компенсирующего обучения, которые нацелены на создание наиболее адекватных педагогических условий для детей, имеющих проблемы в развитии.

В этих условиях требуется повышенное внимание к вопросам охраны здоровья детей, личностно-ориентированный подход в образовательном процессе, помощь специалистов, готовых осуществлять активное взаимодействие с учётом познавательных-речевых, физических и психологических возможностей детей. Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Попадая в общеобразовательную школу, такие дети становятся неуспевающими учениками только из-за своего аномального речевого развития, что препятствует формированию их полноценной учебной деятельности.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы дошкольных групп компенсирующей направленности.

АООП разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. №08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).
- Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Декларацией прав ребенка.

Данная программа составлена с учетом:

- Основной образовательной программы дошкольного образования

МБОУ «Бобровская СШ» структурное подразделение детский сад «Ягодка», филиал «Лявленская начальная школа – детский сад»;

- Основная общеобразовательная программа разработана на основе Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой В.В. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

- Программы Н.В.Нищевой «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОСДО.

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей раннего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для специалистов дошкольных организаций, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР). Принято считать, что *к группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации)*¹.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы – построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полное взаимодействие всех специалистов ОУ и родителей (законных представителей) дошкольников и направленной на коррекцию речи детей, повышение уровня речевого и психофизиологического развития ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Цельпрограммы достигается через решение следующих **задач**:

- скорректировать недостатки психофизического развития детей с ТНР;
- охранять и укреплять физическое и психическое развитие детей с ТНР, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создать благоприятные условия развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
 - объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - сформировать общую культуру личности детей с ТНР, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
 - формировать социокультурную среду, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими

областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР раннего и дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей(законных представителей).

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения «Программы» предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР

К четырем с половиной годам ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукословесную структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);

- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К шести годам ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;

– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

– знает основные цвета и их оттенки;

– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

– элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;

– самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы К семи-восьми годам ребенок:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

– правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

– составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

– осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

– владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами,

проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции:

- словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, музыкальным инструментам;

- сопереживает персонажам художественных произведений;

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Педагогическая диагностика.

В ОУ, согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО, проводится оценка индивидуального развития детей с нарушениями речи. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих коррекционно-образовательных задач:

- индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребёнка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике, который утверждается ежегодно перед началом учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

1. коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
2. игровой деятельности;
3. познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
4. проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
5. художественной деятельности;
6. физического развития.

Педагогическую диагностику уровня освоения ребёнком материала программы по образовательным областям проводит воспитатель группы (не менее 2 раз в год): на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь) и в конце учебного года (май). Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации АОП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Итогом данной диагностики выступает педагогическая характеристика.

Психологическая диагностика

В группах для детей с нарушениями речи проводится психологическая диагностика развития детей педагогом-психологом (не менее 2 раз в год) на этапе начала работы по реализации АОП (сентябрь), и в конце учебного года (апрель-май). Она направлена, прежде всего, на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с нарушениями речи.

Основные направления психологической диагностики:

1. познавательная сфера (недостаточное развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения);
2. эмоциональная сфера (коррекция негативных эмоциональных состояний и свойств личности: тревожности, агрессивности, замкнутости и др.);
3. волевая сфера (недостаточная произвольная регуляция поведения и деятельности).
4. мотивационно-потребностная сфера (недостаточной познавательной мотивации).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Итогом данного обследования является **психологическое заключение**.

Логопедическое обследование.

При проведении мониторинга уровня речевого развития учитель-логопед использует пакет диагностического материала, предложенный О.Б. Иншаковым по следующим направлениям:

1. состояние мимической мускулатуры
2. состояние артикуляционной моторики
3. состояние звукопроизношения
4. развитие моторной сферы
5. развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия
6. развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря
7. развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи
8. развитие экспрессивной речи, состояние слоговой структуры
9. развитие экспрессивной речи, состояние фонематической стороны речи
10. состояние связной речи
11. развитие эмоциональной сферы, неречевых психических процессов

Результаты обследования заносятся в **речевую карту** ребёнка, а также в итоговую диагностическую таблицу стартовых и итоговых показателей сформированности компонентов языка у детей.

Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

Основной формой учёта результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника с нарушением речи в образовательном пространстве ДООУ в рамках психолого-педагогического сопровождения являются **психолого-медико-педагогические консилиумы**. На ПМПк актуализируются имеющиеся проблемы в развитии ребёнка, анализируются возможные причины их возникновения, определяется **педагогически целесообразный образовательный маршрут** с учётом индивидуальных психических особенностей, ориентируясь на «зоны ближайшего развития».

Формы проведения диагностики преимущественно представляют собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в образовательном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые специалистами.

Участие ребёнка в диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Общие положения

- **Описание образовательной и коррекционной деятельности по образовательным областям.**

Содержание АОП предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями развития речи в ДООУ, реализацию коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации

содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-образовательной работы.

АОП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Содержание работы по областям полностью соответствует ОП ДООУ.

В соответствии с профилем групп образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как **«Познавательное развитие»**, **«Социально-коммуникативное развитие»**, **«Художественно-эстетическое развитие»**, **«Физическое развитие»** связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Реализация выделенных в АОП образовательных областей осуществляется на основе:

- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) по психологическому сопровождению детей 2-7 года жизни

Использованы коррекционные программы:

- Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой - СПб.: Детство-пресс, 2015
- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. /Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова. М.: Просвещение, 2008.
- Программа «Сенсорная комната – волшебный мир здоровья» разработана на основе учебно-методического пособия Жевнерова В.Л. и практического пособия Титаря А.И. «Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате.
- Программа «Точка, линия и штрих», составитель: О.Н.Небыкова. –Волгоград: Учитель, 2015г.
- Программа профилактики и преодоления дезадаптации детей младшего дошкольного возраста «Сказочная страна» (автор Афанасьева И.А.).

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП.

АОП реализует **модель образовательного процесса**, которая описана в ОП ДО ОУ.

В основе моделирования образовательного процесса лежит деятельностный подход, который позволяет через многообразие форм деятельности опосредованно влиять на развитие личности ребенка. Через включение в разнообразную деятельность у детей формируются социально – нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях АОП является **игровая деятельность**, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

В соответствии с АОП игры и игровые упражнения с воспитанниками, имеющими тяжелые нарушения речи, планируются и проводятся:

- ✓ педагогом–психологом (подбираются для каждого ребёнка индивидуально в соответствии с

рекомендациями ПМПкв коллегияльном заключении и степенью усвоения учебного материала)

- ✓ в течение дня и во время коррекционно-развивающих занятий;
- ✓ воспитателем группы (по рекомендациям специалистов) – в течение дня;
- ✓ родителями (законными представителями) ребёнка в домашних условиях ежедневно.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- ✓ выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- ✓ организация предметно-пространственной среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- ✓ поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- ✓ стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- ✓ формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- ✓ участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- ✓ поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- ✓ формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- ✓ расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду, способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые
• Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра	• Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность	- Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы

• Индивидуальная игра • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Детское проектирование • Коллективное обобщающее занятие		
---	--	--

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Коллекционирование - Детское проектирование - Экспериментирование - Проблемная ситуация	- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Экскурсия - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация	- Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы

Восприятие художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игра • Инсценирование • Викторина	• Ситуативный разговор с детьми • Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) • Продуктивная деятельность • Беседа • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра	• Игра • Продуктивная деятельность • Рассматривание • Самостоятельная деятельность в центрах активности «Наша библиотека» и «Играем в театр» (рассматривание, инсценировка и т.п.)

Самообслуживание и бытовой труд организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Формы образовательной деятельности	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
- Совместные действия - Наблюдения - Поручения - Беседа - Чтение - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Рассматривание - Дежурство - Игра	- Разнообразные виды трудовой деятельности во всех центрах активности группы

- Экскурсия	
-------------	--

Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
- Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр - Экспериментирование - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Тематические досуги - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи - Проектная деятельность - Создание коллекций	- Наблюдение - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Конструирование из песка и другого природного материала, из конструкторов, кубиков, пазлов, неоформленного материала - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) - Создание коллекций	- Украшение личных предметов - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Самостоятельная деятельность в центрах «Учимся конструировать», «Учимся строить», «Художественного творчества»

Двигательная деятельность проектируется с музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное

творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Танец музыкальная сюжетная игра	• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра • Интегративная деятельность • Концерт-импровизация • Музыкально-дидактическая игра	- Разнообразные виды музыкальной деятельности во всех центрах активности группы

С учётом психофизиологических особенностей и возможностей детей, требований реализуемой в ДОУ образовательной программы, условий местности, в которой находится ДОУ.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в

		центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Утренняя гимнастика, содержание зависит от индивидуальных особенностей детей, их интересов, двигательных потребностей – длительность 8-10 мин. (традиционная, на основе подвижных игр (народных), с использованием полосы препятствий, с элементами ритмики) • Гимнастика после сна проводится с целью оздоровления организма ребёнка, формирования у него мотивации в сохранении своего здоровья – длительность 5-10 мин. (имитационные упражнения в сочетании с коррегирующими для профилактики систем организма, на полосе препятствий в сочетании с закаливающими процедурами) • Физические упражнения и подвижные игры на прогулке подбираются с учётом интересов детей, их двигательной способности и этнокультурной составляющей содержания образования	• Физминутка в процессе занятий проводится с целью предупреждения проявления утомления у детей • Упражнения для разгрузки определенных органов • Коррегирующие упражнения для профилактики состояния систем организма • Динамическая пауза между занятиями проводится ежедневно между занятиями с преобладанием статистических поз – 7-10 мин. • Подвижные игры (средней и малой подвижности), хороводные игры, игровые упражнения • Упражнения для профилактики состояния нервной системы организма (психогимнастика) • Физкультурные занятия с дифференциацией двигательных заданий с учётом состояния здоровья, уровня физической подготовленности, пола детей. • Дни здоровья	• Активный отдых детей • Самостоятельная двигательная деятельность детей организуется ежедневно в центре активности.

Программа предусматривает вариативное использование форм организации непосредственно образовательной деятельности:

- традиционные занятия,
- экскурсии,

- творческие мастерские,
- проектная деятельность,
- викторины,
- инсценирование и драматизации,
- создание ситуаций,
- наблюдения и пр.

Выбор формы организации НОД остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, ситуацию в группе.

Основными **формами образовательной деятельности** являются:

- игровые образовательные ситуации (**ИОС**) и развивающие ситуации на игровой основе, организуемые с воспитанниками младшего и среднего возраста;
- учебно-игровые занятия (**УИЗ**), проводимые с воспитанниками старшего возраста. Все ИОС и УИЗ носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, и заданиями. Они могут быть:
- подгрупповые ИОС или УИЗ, проводимые с подгруппой воспитанников в количестве не более 6-7 человек;
- индивидуальные ИОС или УИЗ, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

Подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом проводятся в группе компенсирующей направленности (1 раз в неделю) по плану педагога-психолога.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом проводятся в группе компенсирующей направленности (2-3 раза в неделю) по плану педагога-психолога.

Непосредственно образовательная деятельность дошкольных групп регламентирована:

- учебным планом,
- расписанием занятий;
- индивидуальным учебным планом на воспитанника, имеющего тяжелые нарушения речи.

Для решения образовательных задач Программы используются **здоровьесберегающие, исследовательские, имитационное моделирование и игровые технологии, индивидуализация обучения, информационно-коммуникационные, физкультурно- оздоровительные.**

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется **поддержка инициативы и самостоятельности детей.** Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

Дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Вид детской деятельности	Способы, методы	Средства
Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.	Активизация проблемного общения взрослого с детьми. Передача игровой культуры ребенку; Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.	Игровая предметно-игровая среда
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).	Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности Опосредованное наблюдение Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Практические: Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры	- Общение взрослых и детей - Культурная языковая среда - Обучение родной речи на занятиях - Занятия по другим ОО - Изобразительное искусство - Музыка, театр - Художественная литература
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).	Наглядные: показ способов действий; Словесные: вопросы указания пояснение объяснение анализ Практические: проведение опытов, экспериментов Игровые методы: игры для решения задач информационного блока: игры собери, отремонтируй, дорисуй игры для решения задач действенно-мыслительного блока: игры-эксперименты	Интерактивные технологии: - выполнение заданий в паре, подгруппе; Технология проблемного обучения: - создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; Здоровьесберегающие образовательные технологии; - имитационные игры и упражнения; Социальная действительность Личностно-значимый опыт Предметно-рукотворный мир Художественные средства: - художественная литература, - изоискусство,

	• игры для решения задач блока преобразования: игры-преобразования, «измени предмет»	- музыка Виды деятельности: Познавательная-исследовательская коммуникативная продуктивная трудовая игровая
• Восприятие художественной литературы фольклора.	Информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения. Беседа о прочитанном произведении.	Средства, направленные на развитие деятельности детей: -чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал).
• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).	Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок: Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, эврические беседы; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы; Рассматривание и обсуждение картин, иллюстрации; Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации; Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов; Дидактические игры. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности: Приучение к положительным формам общественного труда; Показ действий, видимый результат; Пример взрослого и детей; Целенаправленное наблюдение; Привлечение к общественно полезной	-Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей). -Ознакомление с трудом взрослых (целевые прогулки и экскурсии). -Художественные средства (литература, музыка, изобразительное искусство) СОТ: интерактивные

	деятельности; Разыгрывание коммуникативных ситуации; Привлечение к изобразительной деятельности (мини мастерские, студии).	
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Беседы; Наблюдения; Творческие задания; Выставки творческих работ; Художественная деятельность в повседневной жизни; Занятия	Произведения искусства, достижения культуры. Средства наглядности (плоскостная наглядность).
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).	Информационно-рецептивный: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя; рассказ; объяснение; презентация; демонстрация и т.д. Исследовательский: -выполнение всего задания самостоятельно; -экспериментирование с цветом, материалом. Репродуктивный: прием повтора; работа на трафаретах; выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование; дидактические игры. Эврический: Выполнение части задания самостоятельно	СОТ: Личностно-ориентированные технологии
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-	Наглядный метод (наглядно-слуховой, наглядно-зрительный). Словесный метод: Определение характера музыки; Беседа, рассказ,	Технологии организации детской и совместной со взрослыми деятельности; Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова); Технологии организации

ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	дидактическая сказка и др. Практический метод: Действия по образцу; Творческие действия. Метод контрастных сопоставлений произведений: Сравнение интонации музыки и речи, сравнение вариантов интерпретации одного произведения, контрастные произведения. Метод уподоблений характеру музыки: Пластическое интонирование, ритмопластика, моторно-двигательное уподобление; Уподобление тактильное, вокальное, словесное, мимическое, интонационное, тембровое и пр.	музыкально-познавательной деятельности (проблемное обучение, проектная деятельность); Технологии организации исполнительской деятельности (В.В. Емельянов, Е.С. Железнова, Т.Э. Тютюнникова и др.) Создание автодидактической, художественно-ценной предметно-развивающей среды; Взаимодействие с семьей; Взаимодействие с культурными организациями.
• Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	Наглядные: -Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений); - использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры. -Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). Словесные: -объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные); -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция Практические: -повторение упражнений без изменения и с изменениями;	-Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его); -Эколого-природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции). - Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий).

	-проведение упражнений в игровой форме.	
--	---	--

Дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.	- игровые действия разной степени сложности и обобщенности; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания.	Средства, специально созданные. Средства в виде подручных игровых предметов – игровое замещение предметов в воображении играющего. Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).	Наглядные: • Непосредственное наблюдение и его разновидности • Опосредованное наблюдение • Метод наглядного моделирования Словесные: • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал • Ситуативный разговор • Речевая ситуация Практические: • Дидактические игры • Игры-драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Хоровые игры • Игровые ситуации	- Общение взрослых и детей. - Культурная языковая среда. - Обучение родной речи в организованной деятельности. - Художественная литература. - Изобразительное искусство, музыка, театр. - СОТ: интерактивные
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования)	- Рассматривание картин - Демонстрация слайдов - Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций - Эврическая беседа, выдвижение гипотез	Комплекты наглядного дидактического материала. Натуральные предметы для исследования. Образно-символический материал.

с ними).	Элементарный анализ: - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование - вопрос-ответ	Художественные средства. СОТ: интерактивные, здоровьесберегающие.
• Восприятие художественной литературы и фольклора.	Рассказ литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Ситуативная беседа. Обсуждение.	Художественные средства
• Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).	Эврические беседы. Беседы на этические темы. Рассматривание и обсуждение картин, иллюстрации. Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации. Просмотр и обсуждение презентаций, видеофильмов. Показ действий. Целенаправленное наблюдение.	Художественные средства. СОТ: интерактивные ТСО
• Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	Наблюдение натурального объекта. Рассматривание и обсуждение. Обыгрывание. Творческие действия.	
• Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).	Информационно-рецептивный метод: - рассматривание; - наблюдение; - образец воспитателя; - показ воспитателя Словесный метод: - беседа; - рассказ, искусствоведческий рассказ; - использование образцов педагога; - художественное слово. Репродуктивный метод – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он	Произведения искусства, достижения культуры. Средства наглядности (плоскостная наглядность) Произведения бытовой и сказочной живописи

	включает в себя: прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой. Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно. Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую-либо часть, а всю работу.	
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	Наглядно-слуховой Наглядно-зрительный Проблемные ситуации Беседа Рассказ Определение характера музыки, жанра Действия по образцу Творческие действия Игры-импровизации Игровой Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры	- Технология организации восприятия музыки (О.П.Радынова) - Игровая технология (музыкальная игра) - Технология организации исполнительской деятельности (Т.Э.Тютюнникова) - Технология организации творческой деятельности (И.В.Груздова) - Создание автодидактической, художественной предметно-развивающей среды. - Взаимодействие с семьей - Взаимодействие с культурными организациями.
Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	Наглядные: - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные	Двигательная активность Эколого-природные факторы Психогигиенические факторы СОТ: здоровьесберегающие

	панно, памятки и т.д., имитация, зрительные ориентиры). - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни). - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). Словесные: - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.	
--	---	--

Дошкольный возраст с 6 до 7 лет.

Вид детской деятельности	Способы, методы	Средства
Игровая, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.	- игровые действия разной степени сложности обобщённости; - эмоционально выразительные средства; - речевые высказывания.	Средства, социально созданные. Средства в виде подручных игровых предметов - игровое замещение предметов в воображении играющего. Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).	Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности Опосредованное наблюдение Метод наглядного моделирования Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда. Обучение родной речи в организованной деятельности. Художественная литература. Изобразительное искусство, музыка, театр. СОТ: интерактивные.

	Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Ситуативный разговор Речевая ситуация Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Хороводные игры Игровые ситуации	
Познавательная исследовательская (исследование предметов окружающего мира и экспериментирования с ними).	Наблюдения Рассматривание картин Демонстрация слайдов Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций. Труд в природе. Элементарные опыты эксперименты. Эвристическая беседа. Выдвижение гипотез. Чтение. Дидактические, развивающие игры. Элементарный анализ: - Сравнение по контрасту и подобию, сходству. - Группировка и классификация. - Моделирование и конструирование - Вопрос – ответ.	Комплекты наглядного дидактического материала. Натуральные предметы для исследования. Образно – символический материал. Художественные средства Сот: интерактивные, здоровье сберегающие.
Восприятие художественной литературы и фольклора.	Рассказ литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Ситуативная беседа. Обсуждение.	Художественные средства
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).	Эвристическая беседа. Беседы на этические темы. Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций. Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации. Просмотр и обсуждение	Художественные средства. СОТ: интерактивные. ТСО Собственная трудовая деятельность. Художественная литература.

	презентаций, видеофильмов. Показ действий. Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Целенаправленные наблюдения.	
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).	Информационно рецептивный метод Рассматривание; наблюдение натурального объекта; образец воспитателя; Показ воспитателя; Словесный метод: Беседа; рассказ; использование образцов педагога художественное слово; Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно. Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить всю работу.	
Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация).	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре). Метод эстетического выбора (обсуждение	Произведения искусства, достижения культуры. Средства наглядности (плоскостная наглядность). Произведения бытовой и сказочной живописи.

	красотой), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. Метод сотрудничества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). Метод неправильных (необыденных) творческих ситуаций, побуждающих интерес к художественной деятельности. Метод эвристических и поисковых ситуаций.	
Двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	Наглядные: - Наглядно – зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации и алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и тд.), имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные: -объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) -подача команд, распоряжений, сигналов -вопросы к детям -образный сюжетный рассказ, беседа -словесная инструкция Практические: -повторение упражнений без изменения и с изменениями -проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме.	Двигательная активность Эколого - природные факторы. Психологические факторы СОТ: здоровьесберегающие.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Дошкольный возраст

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка с ТНР к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности ребенка с ТНР в доступных его восприятию пределах, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. П. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Принцип «логопедизации» реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области

«Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй, как и на первой ступени обучения, по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность детей с нарушением речи.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип «логопедизации» реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста со вторым уровнем речевого развития учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на третьей ступени обучения предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. Д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуально-мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

2.2.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Дошкольный возраст

- образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:
 - развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
 - развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности,
- том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает: развитие у детей с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.

- специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание взрослые обращают на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на второй ступени обучения обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

- процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) конструирование; развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции).

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым содержание литературных произведений по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

На третьем этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их анализ, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-

исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.2.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Дошкольный возраст

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умений. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием в речи взрослого показа действий, окрашенными интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.

Общение детей с первым уровнем речевого развития обучения необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДОО.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учителю-логопеду в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основным акцентом делается на формирование связной речи.

- этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является формирование связной речи детей с ТНР.

- этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

- детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

- сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Педагоги знакомят детей с понятием «предложение». Они обучают детей составлению графических схем слогов, слов.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.2.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Дошкольный возраст

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

- изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

- музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и

поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционно-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

- детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др.

На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных

инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

- этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.2.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Дошкольный возраст

• области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

• *сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам:

- физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

На первой ступени обучения детей с ТНР задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием логопедической работы и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В логике построения «Программы» уже на первой ступени образовательная область «Физическое развитие» должна стать основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с ТНР, также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. первую ступень).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения по следующим разделам:

- физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре (см. задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени).

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с ТНР также тесно связаны с задачами и содержанием

логопедической работы и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности детьми старшего дошкольного возраста

- ходе физического воспитания детей на третьей ступени обучения большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности, выбора содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

- структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия.

Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

На третьей ступени обучения продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д. Этот возрастной период в занятиях с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и

уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

- этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).
- этот период является значимым расширением и уточнением представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и больного человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном им восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления
- целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия со взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку «группы риска» по нарушению речевого развития: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

- помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

От раннего к младшему дошкольному возрасту постепенно меняется тип общения ребенка со взрослым и его интересы к предметной деятельности, и собственно, к предметным действиям. Это отражается в опосредованном общении «ребенок — действия с предметом — взрослый» (по М.И. Лисиной). Именно эта новая форма общения со взрослым (учителем-логопедом, воспитателем, родителем и др. взрослыми) становится важным условием преодоления речевого и неречевого негативизма у ребенка с первым уровнем речевого развития, поскольку в ней формируется позиция ребенка — его отношение ко взрослому как носителю образцов предметных и речевых действий и партнеру по первым играм, партнеру по общению.

- сфере развития неречевого и речевого общения ребенка со взрослым особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит или подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

- сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У детей формируются представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

- сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагоги расширяют представления детей с ТНР о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с ТНР, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

- сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослые наблюдают за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые

появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

- ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.
- сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.
- сфере развития игры особое внимание взрослые обращают на организацию отобразительных игр с детьми. Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, использовать предметы-заместители, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.
- сфере социального и эмоционального развития взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему эту поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей. Взрослый поддерживает стремление

детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным. Активный словарь детей с ТНР находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Исходя из этого, дети младшего возраста с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной), общаясь со сверстниками, чаще всего используют неречевые средства взаимодействия. В ходе коррекционно-образовательной работы значимым является стимулирование речевого взаимодействия детей, вызывание у них желания вступать в общение со сверстниками, используя даже отдельные общеупотребительные слова. Важно на начальном этапе стимулировать взаимодействие детей с ТНР с другими детьми, создавая интересные ситуации, привлекать детей к играм, в которых они начинают использовать свой небольшой словарный запас, отражающий непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Поэтому, чаще всего в ходе общения дети младшего возраста с ТНР с другими детьми пытаются оформлять мысли в лепетное предложение. Если их не понимают сверстники, то они могут проявлять реактивные действия, переживать и расстраиваться из-за невозможности устанавливать

контакт с другими детьми. Но взаимодействие на невербальном уровне общения чаще всего бывает вполне доступно детям. Они стремятся использовать этот вид общения с другими детьми. По мере накопления словаря и развития звукопроизносительных навыков дети с ТНР начинают общаться с другими детьми, используя в самостоятельной речи односложные и двусложные образования. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника.

Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций. Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого (см. Характер взаимодействия со взрослыми).

- Детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной) активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Это находит отражение в общении детей с ТНР с другими детьми. Общаясь с детьми, они пояснение своей речи иногда сопровождают жестом. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Это находит отражение в игровом взаимодействии с другими детьми.

Однако им еще трудно взаимодействовать в речевом плане с другими детьми, так как в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Постепенно, по мере улучшения речи у детей, расширения их словаря, контакт речевой и игровой с другими детьми становится более стойким. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловые различия морфологические элементы. Несформированность звукопроизношения у детей, которая ярко проявляется при произнесении слов и предложений, затрудняет речевое взаимодействие в ходе игр и совместных занятий с другими детьми.

- Детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способны организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период (см. Характер взаимодействия со взрослыми).

- Детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной) на фоне сравнительно развернутой речи наблюдается еще неточное знание и неточное употребление многих необходимых слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается

неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Это затрудняет общение и речевое взаимодействие в играх и совместной деятельности с другими детьми. В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Это усложняет общение детей с ТНР с другими детьми. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. Поэтому роль взрослого в организации речевого взаимодействия с другими детьми остается еще значительной, но она приобретает характер косвенного руководства в процессе создания ситуаций для речевого взаимодействия детей. Учитывая, что понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм, они уже достаточно свободно могут взаимодействовать с другими детьми. У детей еще возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

- Для детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой) характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при рассказывании. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения. Это в некотором роде затрудняет речевое взаимодействие со сверстниками. Но они уже достаточно хорошо могут взаимодействовать с ними в игровом пространстве, находя возможные способы взаимодействия самостоятельно, без участия взрослого. Дети старшего возраста уже могут проявлять коммуникативные способности. Создаются ситуации, стимулирующие их желание вступать в контакт с другими детьми. Они могут организовывать общение, включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать, умение выходить из конфликтных ситуаций, а также овладевают знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении с другими детьми. Однако им все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношения к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно

наблюдать за

ребенком, стремиться оказать ему

помощь и поддержку при нарушениях,

возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка в раннем возрасте закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Круг чтения ребенка с ТНР 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита общая и тонкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, оприродном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья – ближайшее и постоянное социальное окружение ребёнка и её влияние на его развитие, на формирование личности велико. В связи с этим актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия учителя-логопеда, педагога-психолога с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции в развитии детей.

Взаимодействие подразумевает не только распределение задач между участниками процесса для достижения единой цели. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы логопеда и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Задачи работы учителя-логопеда, педагога психолога и воспитателей по взаимодействию с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями:

- словесные
- наглядные
- практические

К словесным формам относятся:

- Беседы. Их цель – оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.
- Консультации (общие и индивидуальные) – каждый родитель должен как можно больше знать о нарушении в развитии своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, специалисты стараются вызвать у них желание сотрудничать. Примерные темы консультаций: «Воспитание детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается», «Готовность руки к письму», «Обучение ребенка-левиши» и др.

- Конференции, диалогиза «круглым столом» с приглашением специалистов (педагога психолога, медработника и др.).
- Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед.
- Родительские собрания– здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.

К наглядным формам работы относятся:

- Речевой уголок– он отражает тему занятия.
- Рубрика “Домашнее задание” даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме.
- Рубрика “Домашняя игротека” знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных речевых навыков.
- Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки- представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.
- Экран звукопроизношения– показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Родители видят, как продвигается процесс коррекции звуков (это обозначается цветными символами). Они могут наглядно увидеть какой звук ещё автоматизируется, а какой введён в речь.
- Прайс-листы– ориентируют родителей в большом разнообразии развивающих игр, литературы и игрушек, наполнивших рынок. Текст составляется педагогами группы с учётом необходимости и полезности для ребёнка. Указание адресов магазинов и цен экономит родителям время, которое они с успехом могут использовать для общения со своим ребёнком.
- Выставки совместных творческих работ детей и их родителей, например, «Как умелые ручки язычку помогли».

К практическим формам работы можно отнести:

- Открытые занятия.
- Занятия-практикумы- взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий учителя-логопеда, педагога психолога. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком.
- Основной формой взаимодействия с родителями у учителя-логопеда и педагога

психолога является тетрадь для домашних заданий. Она служит для нас “телефоном доверия” - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполненных заданий ребёнком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком, невыполненных - минусом. Тетрадь заполняется специалистом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка.

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, общим недоразвитием речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций**. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Эта работа позволяет объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания подбираются в соответствии с изучаемыми в дошкольных группах лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь **работа с детьми седьмого года жизни** строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родители должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

2.5. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

Учитывая особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ), содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ДОУ, представлено:

содержание по региональному компоненту направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Севера);

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Севера.

Региональный компонент включает в себя ознакомление детей:

- с геральдикой района, города, округа, страны (гербом, флагом), в котором живем;
- историческими, географическими данными: города, Севера;
- с природой Севера (географические, климатические особенности);
- животным миром Севера (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- растительным миром Севера (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- культурой и бытом народов Севера (быт, национальные праздники, игры);
- произведениями устного народного творчества коренных малочисленных народов Севера: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента организуется с периодичностью один раз в месяц в форме познавательной деятельности, основываясь на календарь тематических недель, составленный педагогами ДООУ с учетом регионального компонента. Часть познавательного материала по ознакомлению с родным краем вынесена в совместную деятельность с детьми (сюжетно-ролевые, дидактические игры, беседы, продуктивную деятельность), через интеграцию различных образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие»: народы Севера, традиции и культура коренных народов; основы толерантности и уважение к другим культурам, патриотизм к родному городу; различные профессии людей, живущих в родном селе.

- «Познавательное развитие»: историческое прошлое и настоящее родного края (достопримечательностями, памятниками города, его первооткрывателями); природа Севера, растительный и животный мир, культура и быт народов Севера; основы экологического воспитания.

- «Художественно – эстетическое развитие»: произведения устного народного творчества народов Севера; продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Севера, образы природы, растительного и животного мира Севера; музыка, танцы народов Севера.

Содержание работы

для 4– 5 лет

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»		
1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда. - воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. - воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. - воспитывать уважительное отношение к окружающим. - расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего, в связи с подготовкой к школе.
2	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Образ Я. - развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. - углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Семья.

		– расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. - закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. – привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и т.д.) Родная страна. – расширять представление о родном крае. - углублять и уточнять представления о Родине – России. - закреплять знание о флаге, гербе гимне России. - расширять представления о Москве – главном городе, столице России. - расширять знания о государственных праздниках. - углублять знания о Российской армии.
3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Культурно – гигиенические навыки. - воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. - закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами. - закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви. Самообслуживание. - закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. - закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Общественно - полезный труд. - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. - продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке. - продолжать учить самостоятельно, наводить порядок на участке детского сада. - приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. - формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Труд в природе. - закреплять умение самостоятельно и ответственно

		выполнять обязанности дежурного в уголке природы. - прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. - развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
4	Формирование основ безопасности.	Безопасное поведение в природе. - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. - знакомить с явлениями неживой природы. - знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. - знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. - знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. - продолжать знакомить с дорожными знаками. Безопасность собственной жизнедеятельности. - продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. - расширять знания об источниках опасности в быту. - уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. - учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Первичные представления об объектах окружающего мира. - продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. - учить применять разнообразные способы обследования

		предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.). - развивать познавательно- исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Сенсорное развитие. - развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей. - совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности. - закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки. - развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Проектная деятельность. - развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). Дидактические игры. - продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.). - учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
	Приобщение к социокультурным ценностям	- расширять и уточнять представления детей о предметном мире. - обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). - продолжать знакомить с библиотеками, музеями. - углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. - расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. - формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности

		различных рас. - формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). - рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
	Формирование элементарных математических представлений.	Количество и счет. - совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20. - закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). - закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. - формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). - знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). - формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=). Величина. - закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную палочку; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. - закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

		- закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. - закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами. Форма. - уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах. - формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. - закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков -четырёхугольник, из двух коротких отрезков -одни длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Ориентировка в пространстве. - формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). - знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой. - формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. - формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. - закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
--	--	---

		- формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.
	Ознакомление с миром природы.	- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. - расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). - расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. - расширять представления о насекомых. - развивать интерес к родному краю. - учить обобщать и систематизировать представления о временах года. - оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения. Осень. - закрепление знаний детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. - формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). - закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. - обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.). - закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). - рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году. Весна. - расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки,

		жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи). - знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). - формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Лето. - уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). - рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
Образовательная область «Речевое развитие»		
	Развитие речи.	Развивающая речевая среда. - поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. - беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. - совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. - помощь детям в освоении форм речевого этикета. - поощрение самостоятельности суждений. Формирование словаря. - продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Звуковая культура речи. - совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. - отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Грамматический строй речи. - совершенствование умения образовывать (по образцу)

		однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. - помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). Связная речь. - совершенствование диалогической и монологической форм речи. - развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. - совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. - совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. - формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. - формирование умения составлять слова из слогов (устно).
	Приобщение к художественной литературе.	- развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. - пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. - развитие у детей чувства юмора. - совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы). - продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»		
	Приобщение к искусству.	- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). - закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-

		прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк). - продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др.. - расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.). - продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. - знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.
	Изобразительная деятельность.	Предметное рисование. - продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки. - расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка). Сюжетное рисование. - продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план) ; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.). - формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений. Декоративное рисование. - развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.). - формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и

		игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Лепка. - формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. - развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. - развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. - формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. - совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). - развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства. Художественный труд: работа с бумагой и картоном. - закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях. - совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Художественный труд: работа с тканью. - формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия. - закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры. Художественный труд: работа с природным
--	--	---

		материалом. - закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.
	Конструктивно модельная деятельность.	- Конструирование из строительного материала. - развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). - формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки. - закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. - формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. - закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. - совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
Образовательная область «Физическое развитие»		
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	- формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. - расширять представления о рациональном питании. - формировать представления об активном отдыхе. - расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. - расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.
	Физическая культура	- закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. - совершенствование активного движения кисти руки при броске. - закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

		- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости. - упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве. - закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движения техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения). Подвижные игры. - учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками. - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	--	--

Содержание работы с детьми 6-7 лет.

Образовательная область	Темы	Практические
Социально-коммуникативное развитие Создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и	«Семья» «Дружная семья» «Как хорошо у нас в саду». «Школа» «Библиотека»	Продуктивная деятельность Обучение, рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Тематические досуги Рассказы, чтение Сюжетно-ролевые игры семья («Дом, семья») - <u>образование</u> («Детский сад»); - <u>здоровье</u> («Скорая помощь», «Поликлиника», «Больница»); - <u>торговля</u> («Магазин»); - <u>строительство</u> («Строительство», «Строим дом»); - <u>развлечения</u>, общественные места («В кафе»);

взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества. Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками.		- путешественники («Кругосветное путешествие»); - транспорт («На дорогах города»);
«Познавательное развитие»развитии интеллектуальных способностей (в подготовительной группе эта работа направлена на формирование у детей навыков, необходимых для обучения в школе — счёт, чтение, письмо, также использования познавательных действий для поиска нужной информации, например, пользование справочниками и энциклопедиями); расширении кругозора (не только представлений о людях, их профессиях, но и истории, географии); стимуляции творчества у детей (учатся искать способы реализации художественной задумки, например, создавая рисунки на свободную тему); воспитании общей личностной культуры, а также продолжении работы над развитием культурно-гигиенических навыков (поведение за столом, в общественных местах). познавательного развития в подготовительной группе реализуются систематическим последовательным решением задач по каждому из направлений развития сферы познания ребёнка.	«Дары осени» «Мой край» «Животные водоемов, морей и океанов» «Знатоки природ» «Птицы нашего края»	-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -рассказ -беседа -обмен и применение информации
«Речевое развитие» Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для	«Летние истории» «Работа с сюжетной картиной». «Лото» «Скажи на оборот» «Один много»	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием

окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.	«Скажи одним словом» «Скажи правильно» «Дополни строку» «Профессии»	предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующего общения. Пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки)
«Художественно - эстетическое развитие» Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать	Рисование. «Золотая осень» «Новогодний праздник» «Любимая сказка» «Зима в моем городе Березово». Аппликация. «Закатываем в банку овощи» «Цветы в вазу» «Новогодняя игрушка» «По сказке Царевна-лягушка». Лепка. «Фрукты и овощи» «Любимое животное» (кошка, собака и т.д.) «Дед Мороз» «Птица»	Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа

самостоятельность; развивать у мение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллекти вное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.		
--	--	--

Формирование элементарных математических представлений сформировать знания цифр от нуля до девяти и состава числа из отдельных единиц;познакомить с понятиями количества и порядкового счёта предметов в пределах числового ряда первого десятка;учить видеть относительные числовые связи (больше, меньше, равно);освоить умение самостоятельно составлять задачи на основе элементарных арифметических действий по картинкам, записывать решение, решать простейшие примеры;совершенствовать знания геометрической формы, развивать навыки различения фигур (треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, овал), а также тел (шар, куб, цилиндр);сформировать представление о признаках предметов, таких как высота, ширина и длина, обучать умению сравнивать предметы с учётом изученных параметров;дать знания о весе, объёме, глубине предмета, о сторонах, углах фигур, изучить понятия «треугольник» и «четырёхугольник»;сформировать представление об изменении количества, величины, веса, объёма в результате действий перекладывания, переливания, прибавления или убавления;развивать навыки ориентирования в пространстве и во времени (знать части света, времена года, последовательность месяцев, дней недели, суточных периодов).	«Учить считать в прямом и обратном порядке». «Уточнять цифры 1-10» «Числовая линейка» «Определяем время». Решаем задачи на (+, -). «Ориентироваться на листе бумаге, в пространстве» «Геометрические фигуры» Дидактическая игра «Запомни и выполни» (слуховой диктант). «Конструктор». «Круглый год» «Назови дни недели». «Время суток». «Загадай фигуру»	Интегрированная образовательная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг
--	--	--

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ТНР в соответствии с его этиопатогенетическими особенностями развития, возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1.Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,предполагающеесоздание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора

деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ТНР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Среда, окружающая ребенка и непосредственно влияющая на его развитие, должна быть, прежде всего, безопасной для маленького человека, способствовать укреплению его здоровья, созданию комфортных условий для образования ребенка на основе личностно – ориентированной модели воспитания. Первоочередная задача – обеспечение ребенку чувства психологической защищенности, развитие индивидуальности ребенка, формирование знаний, умений и навыков не как самоцель, а как средство полноценного личностного развития.

Принципы построения образовательной среды:

- **учет возрастных особенностей** подразумевает выявление отличительных признаков в организации развивающей среды. Для детей 5–го года жизни существенна потребность в игре со сверстниками, особенно в уединении, создании своего мира игры.
- **принцип функциональности среды** заключается в заполнении востребованными, многофункциональными, вариативными ресурсами, которые легко трансформируются
- **принцип динамичности** заключается в том, что среда не может быть построена окончательно, не может быть застывшей и неизменной, иначе она перестанет выполнять свою функцию. Из этого следует, что необходимо периодически изменять количественные и качественные характеристики среды развития дошкольника, вводя новые элементы

- **опережающий характер обучения реализуется** через организацию средовых ресурсов: 15% из них должны быть ориентированы на детей более старшего возраста (на 1 год). Это обеспечит перспективы для саморазвития ребенка - дошкольника.

- **принцип активности, самостоятельности, творчества** означает создание игровой среды, обеспечивающей ребенку мобильность, физическую и творческую активность. Этому способствуют: цветовой дизайн, применение различных по фактуре, физическим характеристикам и качеству отделочных материалов, физкультурные комплексы и спортивный инвентарь, использование предметов – заместителей, обеспечение детей материалами для создания условий для художественного творчества

Организация предметно-развивающей среды требует особого внимания воспитателя и учителя-логопеда, так как она является одним из условий полноценного развития личности ребенка.

Материально-техническое обеспечение предметно-развивающей среды в группах

Развивающие зоны для детей старшего дошкольного возраста

Микрizona, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	• Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (именами, фамилиями и картинками), скамейки. • Информационные стенды для взрослых: «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); «Здоровейка» (информация о лечебно – профилактических мероприятиях, проводимых в группе); «Готовимся к школе» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «С днем рождения!»; мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы; информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).	• Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу коррекционно-воспитательной работы родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Уголок конструирования	1. Мозаики, конструкторы типа «Лего», пазлы, игра типа «Танграм», сборные игрушки, бусы,	• Развитие пространственного

	различные игрушки со шнуровками и застежками, волчки, игрушки – трансформеры, матрешки, металлический конструктор.	мышления, конструктивного праксиса, пальцевой моторики, творческой инициативы. • Совершенствование навыка работы по заданной схеме, модели, чертежу. • Создание условий для усвоения пространственной лексики. • Формирование мыслительных операций (сравнения, обобщения, анализа, синтеза). • Стимулирование конструктивного творчества. • Развитие делового взаимодействия детей в ходе конструирования.
Уголок «Будем говорить правильно»	• Зеркало, стульчики или скамеечка. • Полка или этажерка для пособий. • Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, игрушки из полиэтиленовой пленки). • Предметные картинки для автоматизации свистящих, шипящих, сонорных звуков, аффрикат и их дифференциации. • Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. • Цветовые сигналы разных цветов. • Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты) • Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова» и др.) 9. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый	• Воспитание правильного физиологического дыхания. Продолжение работы по развитию речевого дыхания. • Развитие тембровой окраски голоса. • Продолжение автоматизации правильного звуков речи и их дифференциации. • Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. • Формирование грамматически правильной речи.

	повар», «За грибами» и др.)	
Уголок «Наша библиотека»	• Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. • Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. • Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. • Папки с предметными и сюжетными картинками по двум-трем изучаемым лексическим темам. • Лото, домино по изучаемым лексическим темам, комплекты дидактических игр «Играйка» (Нищева Н.В. играйка. Выпуски 1, 2, 3. СПб., 2003). • Макет центра города. • Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о нашем городе).	• Освоение родного языка. • Приобщение к общечеловеческим ценностям. • Воспитание духовной культуры. • Формирование представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой. • Воспитание патриотических чувств, чувства любви к родному городу. • Развитие способности к сочинительству.
Уголок «Учимся строить»	• Крупный строительный конструктор. • Средний строительный конструктор. • Мелкий строительный конструктор. • Тематические конструкторы («Город») 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки). 6. Транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 7. Простейшие схемы построек и алгоритмы их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне.	• Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, творческого воображения. • Обучение элементарному планированию действий. • Формирование умения работать по заданной схеме, модели.
Уголок «Учимся считать»	• Счетный материал (игрушки,	• Уточнение и расширение

считать»	мелкие предметы, предметные картинки). • Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и коврового полотна. • Занимательный и познавательный математический материал, логико – математические игры (блоки Дьенеша; «Копилка цифр», «Кораблик», «Прозрачный квадрат», «Гео конструктор» и другие игры. • Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.). • Рабочие тетради «Математика – это интересно» (6-7 лет). • Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. • Наборы объемных геометрических фигур. • «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели). • Счеты. Счетные палочки. • Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной деятельности детей. • Учебные приборы (весы, часы, линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол). • Дидактические игры, придуманные и сделанные самими детьми.	представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. • Уточнение и расширение представлений о временных отношениях. • Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. • Упражнения в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине. • Закрепление знаний о частях суток. • Упражнения в решении и придумывании задач, головоломок, загадок. • Обучение классификации геометрических фигур по наличию (отсутствию) признаков. • Обучение формулировке арифметических действий.
Уголок «Играем в театр»	• Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. • Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса». • Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный).	• Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. • Формирование навыков речевого общения, обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации, дикции.

	• Атрибуты для «Развивающих сказок». • Магнитофон и аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.	• Развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей. • Работа над интонированием речи, закрепление навыка голосоведения. • Обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей. 6. Развитие зрительного и слухового восприятия театрализованного пространства, обучение свободному передвижению в нем.
Уголок художественного творчества	• Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. • Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка. • Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, перчатки, клише, трафареты по изучаемым темам, клейстер. • Наборное полотно, доска, панно из ковровой лент, магнитная доска. • Природный материал (сухие листья, цветы, травы, перышки, ракушки, кусочки коры и т.п.)	• Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. • Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. • Развитие пальцевой моторики, творческого воображения и фантазии. • Освоение новых способов работы с акварелью (по мокрому, по сухому, кляксография, монотипия). • Обучение созданию объемных и рельефных изображений из различных материалов. • Развитие воображения в конструировании из природного материала. • Обучение различным техникам вырезывания.
Уголок «Наша лаборатория»	• Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.)	• Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов

	• Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал). • Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. • Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла. • Аптечные и песочные часы, безмен. • Технические материалы (гайки, болты, гвозди, магниты). • Медицинские материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). • Передники, нарукавники. • Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. • Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов. Ковролин, ковровое полотно и игра «Времена года». Календарь природы и погоды. • Комнатные растения (кактусы, толстянка, бегония, сенполия, камнеломка, герань, розан, фиалка, бальзамин, азалия, амариллис). 14. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки	восприятия детей. • Расширение чувственного опыта ребенка. • Обогащение первичных естественнонаучных представлений. • Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация). • Формирование измерительных навыков. • Формирование комплексного алгоритма обследования предметов
Музыкальный уголок	• Музыкальные инструменты (металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка). • Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М. Глинки, П. Чайковского, Р. Шумана, В. Моцарта, С. Прокофьева, Л. Бетховена, С. Рахманинова.	• Развитие музыкально – сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности • Совершенствование навыка игры на детских музыкальных инструментах. • Развитие мелодического, звуковысотного, тембрового и динамического слуха, слухового внимания, эмоциональной отзывчивости. • Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров, расширение музыкальных впечатлений.

Физкультурный уголок	● Мячи большие, малые, средние. ● Обручи. ● Толстая веревка или шнур. ● Флажки. ● Гимнастические палки. ● Кольцеброс. ● Кегли. ● «Дорожки движения» с моделями схемами выполнения заданий. ● Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». Детская баскетбольная корзина. Длинная и короткая скакалки. Бадминтон. Городки. Томагавк. «Летающие тарелки».	● Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. ● Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. ● Развитие глазомера. ● Формирование правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх. ● Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. ● Развитие умения быть организованными. ● Поддержание интереса к различным видам спорта.
Уголок играем»	«Мы 1. Кукольная мебель. ● Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). ● Игрушечная посуда (кухонная, столовая, чайная). ● Куклы в одежде мальчиков и девочек. ● Коляски для кукол. ● Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. ● Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Доктор», «Моряки», «Зоопарк», «Аптека», «Парикмахерская», «Летчики», «Строители», «Повара» и др. ● Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.). ● Предметы – заместители. Зеркало.	1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения; стимуляция сюжетной игры. ● Воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. ● Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. ● Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества. ● Закрепление в игре примеров эмоционального, социального, речевого поведения. ● Активизация ролевой речи. Обогащение речевого сопровождения сюжетной игры. Формирование различных видов словесной регуляции в ходе игры.

		• Обогащение опыта моделирования различных типов социальных отношений.
Туалетная комната	Традиционная обстановка.	Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

Материально-техническое обеспечение и особенности организации предметно-развивающей среды учителя логопеда

Основное назначение логопедического кабинета – создание рациональных условий для коррекционного обучения дошкольников с речевыми дефектами. Это предполагает, во-первых, предметную среду с корригирующим, развивающим и оздоравливающим компонентами; во-вторых, научно-методическое сопровождение образовательного процесса; в-третьих, наличие логопедической документации; в-четвертых, информативный блок для педагогов и родителей.

Моделирование локальной образовательной среды логопедического кабинета детского сада выполнено с учетом требований, предъявляемых к современным образовательным средам:

- безопасность;
- доступность для полисенсорного (зрительно-двигательного) восприятия;
- смысловая упорядоченность;
- погружение в систему социальных отношений;
- ориентация на охрану и развитие нарушенных анализаторных систем;
- развивающий характер.

Пространство логопедического кабинета поделено на центры:

Первый центр – для индивидуальной деятельности учителя — логопеда с ребенком-логопатом по постановке звуков и их первичной автоматизации.

Второй центр – для совместной деятельности учителя-логопеда с подгруппой детей.

Третий центр – для индивидуальных логопедических тренажеров с использованием компьютера.

Четвертый центр – рабочее место логопеда.

- Магнитная доска и комплект материала к ней.
- Компьютерные игры «Мерсибо».
- Комплект зондов для постановки звуков, для артикуляционного массажа.
- Нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
- Нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
- Шумовые инструменты.
- Наглядный материал (соответствует требованиям СанПиН)

Материально-техническое обеспечение и особенности организации предметно-развивающей среды педагога-психолога

В развивающую предметно-пространственную среду в целях психолого-педагогического сопровождения входят следующие помещения: кабинет и сенсорная комната.

Развивающая среда кабинетов педагога-психолога построена на следующих принципах:

- насыщенность
- трансформируемость
- полифункциональность
- вариативность
- доступность
- безопасность

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства, а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Перечень основного оборудования: предметов мебели, ТСО, дополнительных средств дизайна

Кабинет психолога

	Наименование имущества	Кол-во
Документация	Рабочие программы	1
	Перспективный план работы	1
	График работы	1
	Нормативная документация	
	Рабочие журналы педагога-психолога	1
	Психологический мониторинг	1
Предметы мебели	Стулья для взрослых	1
	Рабочий стол	1

В детском саду создана комната психологической разгрузки (сенсорная комната.) Комната сенсомоторного развития – это среда для развития координационных и сенсорно-перцептивных способностей детей, а также коррекции их нарушений у детей с ТНР. Это среда для взаимодействия, где физическое развитие идет на основе полуфункционального игрового оборудования, позволяющего именно взаимодействовать с ним, а не только выполнять тренировочные физические упражнения различной сложности. Помещение сенсорной комнаты, отопление и вентиляция соответствуют санитарноэпидемиологическим правилам и нормам, а также нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны воспитанников и работников.

В зависимости от целей и задач занятий с детьми в сенсорной комнате применяются дополнительное оборудование: различные игрушки и материалы. Например, мягкая игрушка несет успокаивающую, стабилизирующую функцию, а мягкую подушку в народе называют подружкой.

3.3 Кадровые условия реализации Программы

Дошкольное учреждение укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация АОП осуществляется:

- *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.
- *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.

Для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ дополнительно предусмотрена должность учителя-логопеда, имеющего соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

В целях эффективной реализации АОП в ДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Дошкольное учреждение обеспечивает консультативную поддержку педагогическим работникам по вопросам образования детей, осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации АОП.

Реализация Адаптированной образовательной программы осуществляется:

- учитель – логопед
- педагог – психолог
- воспитатели

