**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету «Технология»**

**для 1 класса**

Составитель: Клишова Татьяна Геннадьевна,

учитель начальных классов

П.Боброво, 2020 г.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Предметные результаты (по разделам):***

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,

самообслуживание

Обучающийся научится:

. воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;

. называть профессии своих родителей;

. организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;

. соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;

. отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

. уважительно относиться к труду людей;

. называть некоторые профессии людей своего региона.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

. узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

. узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;

. выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;

. узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

. узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.

Обучающийся получит возможность научиться:

. определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;

. комбинировать художественные технологии в одном изделии;

. изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;

. с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3.Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

. выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;

. изменять вид конструкции;

. анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;

. изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

. создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Природная мастерская (9 часов)**

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

**Пластилиновая мастерская (4 часа)**

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

**Бумажная мастерская (15 часов)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

**Текстильная мастерская (5 часов)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

Наши проекты. История моей рубашки (брюк, носков и пр.). Работа в группах.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | Количество часов |
| 1 | Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. | 1 |
| 2 | На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта | 1 |
| 3 | Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. | 1 |
| 4 | Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов. | 1 |
| 5 | Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций. | 1 |
| 6 | Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиции. | 1 |
| 7 | Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определенной формы для тематической композиции | 1 |
| 8 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев (в квадрате, полосе, круге) | 1 |
| 9 | Природные материалы. Как их соединить? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объемных композиций. | 1 |
| 10 | Материалы для лепки. Что такое пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». | 1 |
| 11 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. | 1 |
| 12 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изготовление морских обитателей из пластилина. | 1 |
| 13 | Проект «Аквариум». | 1 |
| 14 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. | 1 |
| 15 | Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. | 1 |
| 16 | Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. | 1 |
| 17 | Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах. | 1 |
| 18 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона. | 1 |
| 19 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги. | 1 |
| 20 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами. | 1 |
| 21 | Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. | 1 |
| 22 | Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами | 1 |
| 23 | Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики. | 1 |
| 24 | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос. | 1 |
| 25 | **Промежуточная аттестация. Творческая работа**  Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос. | 1 |
| 26 | Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов. | 1 |
| 27 | Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов. | 1 |
| 28 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам. | 1 |
| 29 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка. | 1 |
| 30 | Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». | 1 |
| 31 | Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки. | 1 |
| 32 | **Творческая работа.** Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. | 1 |
| 33 | Наши проекты. История моей рубашки (брюк, носков и пр.). Работа в группах | 1 |